

PROJECTIONS

LE JOURNAL D'INFORMATIONS MUNICIPALES DES SAINT-GERVOLAINS

N/34

HIVER

20202021



SOUTENIR L'AVENIR

10

LA PROTECTION DE
L'ENVIRONNEMENT :
un enjeu de santé
publique

13

1^{ER} BILAN
DES MESURES
DE RELANCE
du secteur
économique

14

UN SOUTIEN
INDÉFACTIBLE
au monde culturel

DOSSIER

P. 05

**Les Alpagnes,
une ressource
nécessaire**

AUX AGRICULTEURS DE MONTAGNE

Covid19 le révélateur d'une société trop sûre d'elle...

QUI MONTRE SA DIFFICULTÉ
À SORTIR DE SES ROUTINES



Le Covid19 se délecte de cette situation ! L'irresponsabilité de celles et ceux qui ont créé cette situation est indéniable et grave de conséquences.

LA MODERNITÉ SOURCE DE PANDÉMIE

Si toutes celles et tous ceux qui sont en responsabilité se doivent de gérer au mieux cette situation, c'est bien la société moderne, que nous avons voulue et que nous adulons, qui est responsable de la propagation des virus. Nos exigences et nos excès sont sans limite, nous voulons circuler librement et rapidement partout dans le monde, nous pensons tout connaître, tout maîtriser, nous sommes persuadés que quelque part quelqu'un détient la solution de tous les problèmes... qu'il dispenserait selon son humeur. Il est urgent de se réveiller et de sortir de cette vie virtuelle qui n'existe pas, aucun humain ne détient ce pouvoir, personne n'est Dieu.

UNE OBLIGATION : NOUS ADAPTER

Le premier confinement a laissé poindre des espoirs, ici et là nombreux sont ceux qui se persuadaient que la leçon de cette pandémie était comprise et qu'après plus rien ne serait comme avant, que les valeurs de la vie prendraient le pas sur les excès de notre société. Bel espoir... déçu dès les premiers jours du déconfinement où la vie reprit comme avant, comme au réveil d'un mauvais rêve.

La deuxième vague de la pandémie a montré que rien n'a changé, au contraire, puisque les égoïsmes, les corporatismes se sont montrés encore plus forts. De ci de là chacun se construit des excuses pour s'exonérer des règles permettant de nous protéger des conséquences mortelles de ce virus pour les plus faibles.

NOTRE COMMUNE A SU ENGAGER SON ADAPTATION AUX SITUATIONS DIFFICILES OU INATTENDUES DEPUIS DE NOMBREUSES ANNÉES

Confrontée en 2001 à une situation financière très compliquée qui nous obligea à agir en ayant peu de moyens, à une image très détériorée de notre station, au changement de comportement de la clientèle touristique, notre équipe municipale a su prendre les décisions qui permettent de s'adapter à des situations d'exception.

C'est ainsi que nous avons voulu en premier lieu permettre à nos habitants de rester vivre au pays en réalisant ou modernisant nos installations sportives et culturelles, mais aussi en diversifiant notre offre de loisirs pour nous tourner vers la pluralité et un tourisme de 4 saisons à destination de notre clientèle familiale et de nos hôtes de passage.

Les résultats sont là, en témoin incontestable, montrant que nous avons su faire les bons choix quand il le fallait, raisonnables mais efficaces, et que nous sommes armés pour affronter les situations de crise, qu'elles soient liées aux risques naturels, telle la poche d'eau du glacier de Tête Rousse, climatiques ou sanitaires.

Mais il faut rester humble et ne pas baisser la garde. Ensemble nous devons rester vigilants, inventifs, pour pouvoir nous adapter à toutes les situations. Nous réussirons encore mieux si toutes et tous sommes solidaires et acceptons de partager les efforts.

Votre maire
Jean-Marc Peillex

17 NOVEMBRE 2019

Les français assistent dans la plus grande indifférence au début de ce qui va bientôt bouleverser le monde, la pandémie du Covid19, dont les premiers cas sont découverts à Wuhan. La Chine est un pays tellement lointain que personne ne pense un instant qu'un jour prochain la France pourrait être touchée. Les français continuent à vivre dans l'indolence d'un État qu'ils ont voulu surprotecteur.

24 JANVIER 2020

Trois premiers cas de Covid19 sont détectés en France, 2 à Paris, 1 à Bordeaux.

8 FÉVRIER 2020

Coup de tonnerre dans le Val Montjoie, plusieurs membres d'une famille britannique résidant aux Contamines-Montjoie, dont les enfants suivent également des cours à l'école Marie Paradis de Saint-Gervais, sont infectés par le virus. Le Val Montjoie devient rapidement un centre d'intérêt majeur pour les médias du monde entier, mais personne ne croit encore vraiment à la dangerosité de ce virus.

UNE COURSE CONTRE LA MONTRE

Les décisions prises par le gouvernement sont bien évidemment discutées, critiquées... je suis rassuré on est bien en France, pays où on veut tout et son contraire, protection mais pas contrainte, sécurité sans atteinte à la liberté, être gouverné tout en refusant de l'être.

Les marchands du temple surgissent de toute part, comme ces scientifiques qui laissent à penser qu'ils ont la connaissance et la solution pour éradiquer ce nouvel ennemi, mais en bons sachants ils se refusent à divulguer leur savoir... ou ces politiques de tous horizons qui affirment haut et fort qu'ils sauraient mieux faire ! Facile quand on n'a pas à le démontrer et qu'on n'a que des leçons de morale à donner.

Pendant ce temps-là, celles et ceux qui ont la responsabilité de décider, gouvernants nationaux ou locaux, doivent faire des choix, conseillés par des scientifiques qui paraissent mais qui ignorent, en sachant que personne ne connaît la dimension de ce nouvel ennemi et quelle sera l'ampleur de cette guerre d'un nouveau genre.

Domage qu'au moment où toute une nation devrait faire bloc contre cette infection massive, il faille consacrer autant d'énergie pour se justifier, face à l'intolérance, à la désinformation, aux fake-news, aux réseaux sociaux, aux « yakafokon » et à la presse qui ne sait plus que distiller le négatif.

EDITO



JEAN-MARC PEILLEX
MAIRE DE SAINT GERVAIS

INFORMATIONS PRATIQUES

MAIRIE DE SAINT-GERVAIS

T. 04 50 47 75 66
Fax : 04 50 47 75 73

mairie@saintgervais.com
www.mairie.saintgervais.com

50, avenue du Mont d'Arbois
74170 Saint-Gervais-les-Bains

Lundi, mardi, mercredi, jeudi :
8h30-12h / 13h30-17h

Mercredi : permanence
état civil jusqu'à 19h

Vendredi :
8h30-12h / 13h30-16h

Pour les passeports
et cartes d'identité,
accueil sur rendez-vous.

BUREAUX D'ÉTAT CIVIL SAINT-GERVAIS

T. 04 50 47 77 31

etatcivil@saintgervais.com

LE FAYET

T. 04 50 78 27 69

lefayet@saintgervais.com



ÉDITO P. 2
ACTUALITÉS P. 3

SAINT-GERVAIS
CUMULE LES
DISTINCTIONS
P. 4

LES ALPAGES,
UNE RESSOURCE
NÉCESSAIRE AUX
AGRICULTEURS DE
MONTAGNE
P. 5-9

LA PROTECTION DE
L'ENVIRONNEMENT :
UN ENJEU DE SANTÉ
PUBLIQUE
P. 10-12

Sommaire

Un hiver en mode « outdoor »

QUELQUES GRANDS RENDEZ-VOUS À NE PAS MANQUER POUR FAIRE LE PLEIN DE SPORT ET DE GRAND AIR.

DIAGONALE DU MONT-JOLY :

compétition de ski de randonnée
Vendredi 29 janvier 2021

ÉVÉNEMENT CLIMAT ET ACTIVITÉS OUTDOOR

avec Louis Bodin et TFI Events.
Du lundi 1^{er} au jeudi 4 février 2021

WEEK-END SKI DE RANDONNÉE :

à la découverte de cette pratique
Du vendredi 19 au dimanche 21 février 2021

FÊTE DE LA GLISSE :

spectacle de l'ESF de Saint-Gervais et invités
Jeudi 25 février 2021

La mesure des larmes de Colombe Boncenne



En 2020, la Maison forte de Hautetour accueillait l'écrivaine Colombe Boncenne pour une résidence d'écriture. De ce séjour dépaysant est née de la plume de l'auteure « La mesure des larmes », un livre aux éditions « La passe du vent » à retrouver à la Maison forte de Hautetour, dans les librairies ou sur internet.

Le résumé

Béatrix Filia est artiste. À la mort de sa mère, elle se rend à la montagne sans autre but que celui d'être seule, marcher et « déposer quelque chose » – son chagrin, peut-être. Au cours d'une randonnée, une légende locale lui est racontée. Elle devient pour Beatrix une énigme à résoudre, un guide sur le territoire de son deuil, une inspiration.

HOMMAGE À VALÉRY GISCARD D'ESTAING

L'ancien Président de la République Valéry Giscard D'Estaing s'est éteint le 2 décembre dernier à l'âge de 94 ans.

Afin d'honorer sa mémoire, le Président de la République Emmanuel Macron a décrété une journée de deuil national. Une minute de silence a donc été observée le mercredi 9 décembre sur le parvis de l'église à 12h.



PLUS D'INFOS SUR

WWW.SAINTGERVAIS.COM

37^e Saint-Gervais Mont-Blanc d'humour

RENDEZ-VOUS DU 21 AU 26 MARS 2021

AVEC ENTRE AUTRES ARTHUR JUGNOT, BEN, SOPHIA ARAM, ISABELLE VITARI...



RÉSERVATION



DÉCOUVREZ LE PROGRAMME SUR

WWW.SAINTGERVAIS.COM

Coup de projecteur pour rester connectés

NEWSLETTER



LE TEMPS EST PARFOIS LONG ENTRE DEUX ÉDITIONS DE PROJECTIONS, VOTRE MAGAZINE MUNICIPAL SEMESTRIEL.

POUR SUIVRE AU PLUS PRÈS L'ACTUALITÉ DE VOTRE COMMUNE, **INSCRIVEZ-VOUS À LA NEWSLETTER COUP DE PROJECTEUR**, LE NOUVEAU MOYEN DE COMMUNICATION ENTRE L'ÉQUIPE MUNICIPALE ET LES SAINT-GERVOLAINS.

PLUS D'INFOS SUR

WWW.MAIRIE.SAINTGERVAIS.COM



1^{ER} BILAN DES MESURES DE RELANCE DU SECTEUR ÉCONOMIQUE
P. 13

UN SOUTIEN INDÉFACTIBLE AU MONDE CULTUREL
P. 14-16

RETOUR SUR UNE SAISON D'ÉTÉ PARTICULIÈRE
P. 17
LE SPORT, C'EST BON POUR LA SANTÉ !
P. 18-19

LES CONSEILS DES SAGES ET DES ENFANTS POUR UNE DÉMOCRATIE MULTI-GÉNÉRATIONNELLE
P. 20-22

EXPRESSION POLITIQUE ET ÉTAT CIVIL
P. 23

UNE JOURNÉE AVEC... JEAN-MARC CAROCARI, AGENT D'ENTRETIEN DE LA VOIE PUBLIQUE
P. 24

Saint-Gervais cumule les distinctions

UN TROPHÉE lumineux pour l'église



La Commune de Saint-Gervais a reçu le Trophée EDF dans le cadre des **Prix Aurhalpins du patrimoine 2020** lors d'une cérémonie organisée le 15 octobre dernier. Les Prix Aurhalpins du patrimoine récompensent 8 lauréats, dans quatre catégories, pour des opérations de restauration et des actions de valorisation du patrimoine et de mise en valeur des savoir-faire, en partenariat avec la Région Auvergne Rhône-Alpes, EDF et Groupama. La Commune de Saint-Gervais, lauréate du Trophée EDF pour la mise en lumière de l'église baroque de Saint-Gervais et Saint Protais, a été récompensée par une œuvre originale lumineuse mais très économe en énergie réalisée par Caroline Cabanis, artiste lyonnaise. Pour la Commune, c'est la **reconnaissance de la qualité du travail de restauration achevé en 2016** sur l'un des éléments phares de son patrimoine architectural dans le cadre du programme de coopération européenne transfrontalière France-Italie Alcotra. Un travail très important de valorisation par la lumière a été effectué que ce soit à l'intérieur du bâtiment avec une installation entièrement neuve (nouveaux lustres, rampes lumineuses, appareillages de mise en valeur...) ou dehors. L'éclairage extérieur a été entièrement repris avec la création de deux points lumineux au-dessus des portes latérales et d'un éclairage depuis le jardin. Une lumière projetée depuis l'intérieur sur les vitraux peints contemporains a permis de les mettre en valeur. C'est Marie-Hélène Château, Présidente de Patrimoine Aurhalpin qui a remis le Trophée à Jean-Marc Peilleux, Maire de Saint-Gervais. Anne-Lise Bouvier, Déléguée régionale EDF est également intervenue en rappelant la faible consommation énergétique des lumières de l'église.



UN FILM au Winter Film Festival



À l'annonce du premier déconfinement en mai dernier, Yan Viallet et son ami Kelian Chatellard, réalisateur amateur, décident de mettre en scène une journée de printemps où Yan part profiter de belles lignes de ski engagées. Il rejoint la neige par les moyens du bord locaux et dévale des pentes semées d'obstacles et de rencontres improbables.

Le film intitulé « Spring day out » est le deuxième court métrage du duo qui avait déjà été remarqué en 2019 avec « Une saison à la maison ». Le film a été sélectionné pour le Winter Film Festival de Bourg Saint-Maurice qui récompense les meilleurs films de disciplines outdoor qui aurait dû se tenir en novembre 2020.

Yan Viallet et Kelian Chatellard : « Dans ce film nous voulions apporter de l'originalité, de l'engagement, de la vitesse et surtout du jamais vu. Tous les figurants du film sont des amis. Ce film est réalisé dans la bonne humeur et dans une ambiance locale. Tout est fait de nos mains, sans aide professionnelle. C'est notre premier film « scénarisé » et nous sommes très fiers du résultat après tout notre investissement dans ce projet. »

Yan Viallet est un rider de Saint-Gervais. Faisant partie des teams Dynastar et Helly-Hansen, il est l'un des sportifs de haut niveau soutenu par la Commune depuis quelques années.

Après avoir pratiqué le ski alpin en compétition jusqu'aux championnats de France, Yan décide pour la saison 2018-2019 de changer de discipline et participe cette année-là à 4 courses freeride où il enregistre un très beau démarrage dans cette discipline, se classant 9^e au classement U-18 France et 27^e au classement Européen dont une 2^e place à l'étape de Tignes.

Cette année, du haut de ses 18 ans, il souhaite s'engager sur le Freeride World Qualifier, le circuit adulte permettant de se qualifier sur le Freeride World Tour (circuit professionnel).



UN LABEL POUR LES ABEILLES

Lancé en 2016 par l'Union Nationale de l'Apiculture Française, le label Apicité vise à mettre en avant l'implication des collectivités dans la préservation des abeilles et des pollinisateurs sauvages.

Candidate pour la première fois en 2018, la Commune de Saint-Gervais a obtenu cette année-là sa première abeille soulignant sa dynamique en faveur de l'environnement et de la protection de la biodiversité. Cette labellisation a été renouvelée pour une durée de deux ans en 2020 et récompense notamment ses actions mises en place dans le service espaces verts telles que la plantation de mellifères et d'espèces endémiques, la fauche tardive, l'utilisation d'alternatives au désherbage chimique avec le paillage ou le désherbage thermique... Mais aussi ses actions de sensibilisation auprès des élèves des écoles primaires avec l'intervention d'apiculteurs ou la construction d'hôtels à insectes.



UN AWARD pour la marque Saint-Gervais Mont-Blanc

Depuis plus de 30 ans, les oscars Cosmétiquemag récompensent les meilleurs lancements sur le marché du secteur de la beauté. Pour la 31^e cérémonie des Cosmétiquemag awards, l'award d'or dans la catégorie « Soins du visage » a été décerné à Essence du Mont-Blanc de Saint-Gervais Mont-Blanc.

Ce soin constitué d'eau thermale de Saint-Gervais et de plantes alpines bios aux vertus antioxydantes est un concentré de réparation qui encapsule tous les bienfaits du Mont-Blanc.

Une belle reconnaissance pour le travail accompli par l'équipe des Thermes de Saint-Gervais Mont-Blanc.

Les alpages, une ressource nécessaire aux agriculteurs de montagne



Tournée des alpages 2020

C'ÉTAIT L'UN DES PROJETS PHARES ANNONCÉS PAR JEAN-MARC PEILLEX LORS DE SA CAMPAGNE MUNICIPALE EN 2020 : CONFORTER L'AGRICULTURE DE MONTAGNE EN REDYNAMISANT L'ACTIVITÉ PASTORALE ET LA VIE DANS LES ALPAGES ET EN FAVORISANT L'INSTALLATION DE JEUNES AGRICULTEURS ET LA RÉINSTALLATION LAITIÈRE.

C'EST POURQUOI TOUT EN POURSUIVANT SA POLITIQUE DE RACHAT DE TERRES AGRICOLES POUR LES FAIRE EXPLOITER PAR DES AGRICULTEURS LOCAUX, LA COMMUNE INVESTIT DANS LES ALPAGES POUR QUE CETTE RESSOURCE QUI BÉNÉFICIE À LA FOIS AUX AGRICULTEURS, AUX ANIMAUX, AU TOURISME, À L'ENVIRONNEMENT... PUISSE PROSPÉRER.

TOURNÉES DES ALPAGES

Régulièrement le Maire organise en fin de saison estivale la traditionnelle « tournée des alpages » afin d'aller à la rencontre des agriculteurs et de pouvoir échanger avec eux sur le terrain. L'été dernier, les nouveaux conseillers municipaux ont répondu nombreux à cette invitation marquant ainsi leur soutien aux exploitants des alpages. Fabienne Duliège, Antoine Rouillon et Emmanuel Cognet de la Société d'Economie Alpestre 74 étaient également présents.

SOCIÉTÉ D'ECONOMIE ALPESTRE DE LA HAUTE SAVOIE

Cette association œuvre pour faire vivre et évoluer les techniques et la culture alpestre en harmonie avec les pôles urbains. Elle fonde son action sur l'activité humaine en montagne et apporte sa contribution à la gestion des alpages, au maintien d'une activité agropastorale dynamique et d'une culture montagnarde vivante et à la conservation de la qualité des paysages et de l'environnement. En 2017, elle a été missionnée par la Commune de Saint-Gervais pour l'accompagner dans la gestion de ses alpages et dans leur réhabilitation.

DES DÉFINITIONS POUR MIEUX COMPRENDRE

Pastoralisme : exploitation d'une ressource naturelle (les alpages par exemple en montagne) par un troupeau d'animaux domestiques conduit par l'homme. Dans les Alpes, ce sont les **alpagistes** qui mènent les troupeaux en alpages. Ce sont soit des **éleveurs** qui possèdent leurs propres animaux, soit des **bergers** qui prennent soin du bétail dans les pâturages. Les éleveurs font partie des agriculteurs et exploitent des fermes à Saint-Gervais.

Quelques chiffres



7

AGRICULTEURS À SAINT-GERVAIS DONT C'EST LA SEULE ACTIVITÉ.

DES **centaines** DE BOVINS, DE PLUS EN PLUS DE CAPRINS ET QUELQUES OVINS.

24

CONVENTIONS D'ALPAGES QUI PERMETTENT AUX AGRICULTEURS DE LOUER LES ALPAGES DE LA COMMUNE POUR LES EXPLOITER ET LES ENTREtenir.

787

HECTARES D'ALPAGE (SURFACE UTILE).

LA COMMUNE INVESTIT dans les alpages et s'adapte aux projets des agriculteurs

**2020-
2021**

**4 NOUVEAUX
ÉQUIPEMENTS
AU SERVICE DES
ALPAGISTES ...**

**... SOIT 323 339 € DÉJÀ INVESTIS
PAR LA COMMUNE POUR PÉRENNISER
L'ACTIVITÉ AGRICOLE.**



Abri en cours de construction - Miage



UN ABRI POUR LA TRAITE MOBILE SUR L'ALPAGE DE MIAGE

Au printemps dernier, les vaches laitières ont fait leur retour sur l'alpage de Miage précédemment exploité par des génisses, des moutons et des charolaises. Afin de pouvoir traire leurs 40 vaches abondances, les alpagistes ont monté une salle de traite mobile qui n'aurait pas supporté le trajet retour sur ce chemin de montagne aux passages délicats.

La Commune et le Conseil Savoie Mont-Blanc ont donc financé l'ensemble des matériaux nécessaires à la construction d'un abri protégeant la salle des intempéries jusqu'au retour des animaux au printemps prochain.

La réaction de l'alpagiste Carole Fivel-Demoret :

« GRÂCE À CET INVESTISSEMENT, ON VA MONTER BEAUCOUP PLUS SEREINEMENT L'ANNÉE PROCHAINE SANS RISQUER DE BASCULER DANS LE RAVIN AVEC NOTRE SALLE DE TRAITE ! »

LE CHALET D'ALPAGE DE JOUX, UN VÉRITABLE ATOUT POUR LES ALPAGISTES

Inutilisé depuis de nombreuses années en raison de son état de délabrement, le chalet d'alpage a été entièrement réhabilité par la Commune avec des aides du Département de la Haute-Savoie, le Conseil Savoie Mont-Blanc, la Région Auvergne Rhône Alpes et le FEADER et permettra ainsi au GAEC des Roches Fleuris sous convention avec la Commune de fabriquer le fromage sur place. Les alpagistes disposeront également d'un lieu de vie confortable leur permettant de réduire le nombre de trajets entre l'alpage et leur exploitation agricole et de rester près de leurs vaches et chèvres. Un petit chalet a également été construit afin de protéger les chèvres menacées la nuit par les loups.

La réaction de l'alpagiste Pierre Amafroi Broisat :

« CE NOUVEAU CHALET, ÇA VA TOUT NOUS CHANGER ! ON VA GAGNER PLUS DE DEUX HEURES PAR JOUR EN RESTANT SUR PLACE ET EN ÉVITANT LES ALLERS-RETOUR POUR LES TRAITES DU MATIN ET DU SOIR, SANS COMPTER L'ÉCONOMIE DE GASOIL. NOS CONDITIONS DE VIE ET DE TRAVAIL VONT ÊTRE NETTEMENT AMÉLIORÉES D'AUTANT PLUS QUE LE CHALET EST MAGNIFIQUE ! ET PUIS VIS-À-VIS DU LOUP, C'EST RASSURANT POUR NOUS D'ÊTRE LÀ-HAUT AVEC NOS BÊTES. »



Chalet d'alpage en cours de rénovation - Joux



Chalet d'alpage en cours de rénovation - La Pierre du Déjeuner

LE CHALET D'ALPAGE DE LA PIERRE DU DÉJEUNER SIGNE LE RETOUR DU LAIT SUR CET ALPAGE

Afin de pouvoir monter ses vaches laitières sur l'alpage, François Curral, avec l'aide de sa famille, a entièrement rénové ce chalet qui était en train de tomber : reprise des soubassements et du bardage, réparation de la cuisine, création d'une salle de fabrication du fromage, création d'une salle de bain, réfection du toit... C'est la Commune et le Département de la Haute-Savoie qui ont financé les matériaux nécessaires à la rénovation et leur acheminement afin de permettre à ce jeune agriculteur saint-gervolain de pratiquer son métier en alpage.

La réaction de l'alpagiste François Curral :

« CET ALPAGE A UNE VALEUR INESTIMABLE POUR MOI, C'EST UNE HISTOIRE DE FAMILLE, IL EST EXPLOITÉ DEPUIS PLUS DE 60 ANS PAR MA FAMILLE. ÇA FAISAIT MAL AU CŒUR DE VOIR LE CHALET SE DÉTÉRIORER APRÈS TOUS LES EFFORTS DE NOS ANCIENS POUR LE MAINTENIR DEBOUT. MAINTENANT JE VAIS POUVOIR MONTER MES VACHES LAITIÈRES AUX BEAUX JOURS POUR EXPLOITER CET ALPAGE DE GRANDE QUALITÉ À SA JUSTE VALEUR ET FABRIQUER ET VENDRE LE FROMAGE SUR PLACE. »



Alpage de l'Are



LA CABANE DE BERGER DE L'ARE POUR LE RETOUR DES MOUTONS

C'est Fabien Ract qui exploite actuellement l'alpage de l'Are avec des vaches d'Hérens en pension et des chevaux. Afin de pouvoir également monter ses moutons pour qu'ils profitent des bienfaits de l'alpage sans craindre la prédation du loup, la construction d'une cabane de berger était nécessaire pour les parquer autour à la nuit tombée. La Commune va donc prendre en charge les matériaux et leur acheminement afin que l'alpagiste puisse construire au printemps prochain la cabane d'environ 30m² partagée entre un abri pour les bêtes et un lieu de vie pour le berger.

La réaction de l'alpagiste Fabien Ract :

« EN PLUS DE GAGNER DU TEMPS SUR MES SAISONS D'ÉTÉ CAR JE N'AURAI PLUS MES MOUTONS À PARQUER DANS LA VALLÉE [FABIEN TRAVAILLE À PLEIN TEMPS AUX REMONTÉES MÉCANIQUES], IL Y AURA UN ABRI POUR SOIGNER LES BÊTES QUI SE BLESSERAIENT. L'ANNÉE DERNIÈRE, J'AI DÛ FAIRE HÉLITREUILLER UNE VACHE BLESSÉE ALORS QU'ELLE AURAIT PU RESTER DANS L'ALPAGE SI J'AVAIS EU UN ABRI POUR LA SOIGNER ET LA PROTÉGER LE TEMPS QU'ELLE SE RÉTABLISSE. »



**LE LOUP
EN CHIFFRES
À SAINT-GERVAIS**

(source Maploup)

ENTRE 2009 ET 2018 :
11 ATTAQUES DÉCLARÉES
SOIT 47 OVINS ET 4 CAPRINS VICTIMES
BLESSÉES DISPARUES OU TUÉES

EN 2020 : 23 VICTIMES DÉCLARÉES
SUR SAINT-GERVAIS

LOUP : POURQUOI TANT D'ATTAQUES et quelles conséquences sur les alpages ?

**MAPLOUP
PORTAIL D'INFORMATION**

SUR LA PRÉDATION PAR
LE LOUP DANS LA RÉGION
AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Avec l'intensification de la prédation du loup sur les troupeaux, le Réseau Pastoral Auvergne-Rhône-Alpes, a créé en un outil pour fournir aux éleveurs et aux élus des informations en temps quasi-réel sur le contexte de prédation (MAP) et des éléments chiffrés sur la problématique de prédation des troupeaux domestiques (ATLAS).

UNE NOUVELLE POPULATION QUI N'A PLUS PEUR DE L'HOMME

Après avoir disparu du territoire, le loup est revenu dans les Alpes françaises en 1992, puis en Haute-Savoie et à Saint-Gervais depuis une quinzaine d'années. Ces loups sont vraisemblablement originaires d'Italie et auraient de nouveau colonisé nos montagnes en traversant la frontière franco-italienne des Abruzzes vers le Mercantour. Lors de ce périple, ces loups migrants ont dû rencontrer l'homme, des êtres humains inoffensifs, à de nombreuses reprises : randonneurs, éleveurs, personnels des remontées mécaniques... Ils se sont habitués au fil de leur voyage à la présence humaine perdant ainsi leur méfiance naturelle à l'égard des bipèdes... et de leurs bêtes.

L'ACCROISSEMENT DE LA POPULATION DE LOUPS

Depuis que le loup est revenu en France, la population lupine n'a cessé de croître et elle est estimée à minima à 580 loups en 2019 contre 530 en 2018 soit une augmentation de 10% en un an alors qu'une croissance moyenne annuelle avoisine habituellement les 2%. Les loups sont donc en pleine phase de colonisation et la population ne tend pas à se stabiliser avant au moins une décennie. Le seuil de viabilité d'une espèce étant quantifié à 500, le loup n'est plus une espèce en voie de disparition en France.

Depuis 2017, on observe la présence permanente de loups dont au moins 4 meutes avérées sur le département de la Haute-Savoie ainsi que des loups solitaires, souvent de jeunes mâles en phase de colonisation.

LA SITUATION ACTUELLE

Cette nouvelle population lupine peu farouche et de plus en plus nombreuse présente une forte appétence pour les troupeaux qui représente un garde-manger facile d'accès. Depuis deux ans, les attaques se multiplient à Saint-Gervais et sur les hauteurs de la vallée de l'Arve. Si les tirs de défense sont autorisés, ils sont difficiles à mettre en place car soumis à un protocole très strict qui n'est plus adapté à la situation actuelle : quota faible et national, autorisation préfectorale délivrée uniquement si les éleveurs ont mis en place d'autres mesures de protections (chien, clôture, berger) parfois impossibles à mettre en œuvre sur des territoires très escarpés par exemple...

DES SOLUTIONS À TROUVER

Il semble nécessaire de réviser le statut du loup afin de ne pas menacer les alpages et les activités d'élevage qui contribuent à la biodiversité. En effet, en pâturant, les bêtes préservent les prairies habitées par des plantes, insectes et autres animaux endémiques et entretiennent à la fois des milieux naturels sensibles et des espaces récréatifs. Ces pâturages sont un véritable trésor qui puise son origine dans la fonte glaciaire. Ils produisent une herbe de très grande qualité et donc des produits fermiers d'exception. Si les agriculteurs ne montent plus leurs animaux en alpage, par peur des attaques de loups, c'est tout un cercle vertueux qui s'effondre : les prairies disparaissent, petit à petit, les éleveurs et bergers s'appauvrissent, les pistes de ski deviennent difficiles à entretenir, des espèces sont menacées, les produits locaux sont de moins bonne qualité, le tourisme se raréfie...

Loup et troupeaux doivent pouvoir cohabiter sans que le maintien du loup ne se fasse au détriment du pastoralisme et inversement.

Article réalisé en collaboration avec Antoine Rouillon, Directeur de la Société d'Economie Alpestre 74.

FRANÇOIS CURRAL jeune agriculteur et héros ordinaire

FRANÇOIS CURRAL A REPRIS L'EXPLOITATION AGRICOLE DE SON ARRIÈRE GRAND-PÈRE MATERNEL EN JANVIER 2018. SES VACHES, CE SONT UNE VÉRITABLE PASSION QU'IL A HÉRITÉE DE SES ANCIENS. DEPUIS QU'IL EST EN ÂGE DE SE SOUVENIR, IL A TOUJOURS VOULU FAIRE CE MÉTIER.

Le 10 septembre 2020, comme tous les matins, François Curral, 22 ans, s'apprêtait à fabriquer ses fromages en faisant chauffer le lait dans son chaudron quand une explosion s'est produite, probablement due à une fuite de gaz... Courageux, il a réussi à sauver sa grand-mère qui dormait dans la ferme et à sortir les 2 veaux qui s'y trouvaient. Sérieusement brûlé, il a dû être hospitalisé plusieurs semaines.

Au-delà des conséquences pour François, c'est un accident qui a marqué toute une profession, tout un village et bien au-delà. En effet, afin de saluer son acte de courage et de l'aider à construire une nouvelle ferme et à reprendre son activité d'agriculteur de montagne, la Commune de Saint-Gervais a créé une cagnotte solidaire afin de permettre à tous ceux qui le souhaitent de pouvoir aider ce jeune agriculteur. C'est une immense chaîne de solidarité qui s'est mise en place avec 3 342 donateurs qui ont envoyé 179 775 € et des centaines de messages saluant l'initiative de Jean-Marc Peilleux et le courage de François Curral et lui transmettant un bon et rapide rétablissement.

La totalité des sommes collectée a été remise à François Curral.





LES RENARDS, UN REMÈDE NATUREL CONTRE LA MALADIE DE LYME ?!

Dans les zones riches en prédateurs, tels que les renards ou les fouines, les tiques sont moins infectées par la bactérie responsable de la maladie de Lyme.

En effet, les rongeurs sortent moins quand il y a beaucoup de prédateurs de peur d'être attaqués. Ils ont donc moins de chance de rencontrer des tiques et de leur transmettre les bactéries responsables ensuite de la maladie de Lyme chez l'homme après morsure par ces tiques infectées.



PROMENADES EN ALPAGE : attention aux tiques !

LES MODIFICATIONS DE L'HOMME SUR L'ENVIRONNEMENT FAVORISENT LA MULTIPLICATION DES TIQUES DONT LA POPULATION NE CESSE DE CROÎTRE CES DERNIÈRES ANNÉES. LES ZONES DE MONTAGNE NE SONT PAS ÉPARGNÉES.

En dehors du fait que c'est assez désagréable de voir cet acarien occupé à nous sucer le sang, elle peut transmettre la maladie de Lyme. Seules les tiques infectées par la bactérie *Borrelia burgdorferi*, peuvent transmettre la maladie de Lyme à leur hôte via leur salive. Plus la tique est enlevée rapidement, moins la transmission risque de se faire.

La maladie de Lyme peut être difficile à diagnostiquer car elle revêt des manifestations diverses dont la gravité est variable d'une personne à l'autre : atteintes neurologiques, rhumatologiques, cardiaques... qui peuvent survenir des années après la morsure.

La contamination par la maladie de Lyme est facilement évitable en suivant quelques règles.

MOYENS DE PRÉVENTION LORSQU'ON SE PROMÈNE EN MONTAGNE :

- / Porter des vêtements couvrants et clairs
- / Glisser les bas de pantalon dans les chaussettes ou utiliser des guêtres
- / Mettre des chaussures fermées
- / Utiliser éventuellement un répulsif vendu en pharmacie
- / Se vérifier le corps au retour de l'activité et le lendemain notamment les zones où la peau est fine (aisselle, organes génitaux, nombril, oreilles, cuir chevelu...)

MESURES À PRENDRE APRÈS UNE PIQÛRE DE TIQUE :

- / Retirer la tique avec un tire-tique (vendu en pharmacie) : tourner doucement, perpendiculairement à la peau, dans le sens inverse des aiguilles d'une montre et en prenant garde de bien la retirer en un seul morceau sans arracher la tête.
- / Désinfecter avec un produit antiseptique
- / Surveiller l'évolution de la peau où toute rougeur devrait disparaître en quelques jours. Si une plaque rouge persiste ou apparaît après 3 jours ou que d'autres symptômes anormaux apparaissent (fièvre, douleur, fatigue...) consulter un médecin qui prescrira un traitement antibiotique afin d'empêcher l'installation de la maladie.

ET LA FORÊT ?

SI LA FORÊT NE FAIT PAS PARTIE DES ALPAGES, ELLE EN EST INDISSOCIABLE : ELLE LES DÉLIMITE, LES ENTOURE, LES COMPLÈTE...

Forêts et alpages communiquent et échangent pour l'épanouissement de la biodiversité. La forêt publique représente 10% du territoire saint-gervolain. Elle est encadrée par un régime juridique très protecteur que la Commune s'attache à respecter scrupuleusement, accompagnée dans cette démarche par l'Office National des Forêts.

Régulièrement, la Commune, pour réaliser des projets d'intérêt public doit couper des forêts. Afin de compenser ces coupes nécessaires et pour restaurer les écosystèmes, elle met en place des « mesures compensatoires ».

Ainsi, en 2011 et 2019 par exemple, les élèves des écoles primaires de Saint-Gervais ont planté plus de 600 épicéas et mélèzes pour favoriser la régénération de la forêt suite aux coupes du bois qui ont servi à construire le refuge du Goûter. L'année dernière, des arbres mellifères ont été plantés dans le secteur de la Gruvaz afin de compenser les coupes réalisées par la STBMA dans le cadre de la construction du nouveau télésiège des Chattrix.



LE MIEL DE SAPIN, C'EST DE LA BAVE DE PUCERONS ?!

On le sait tous, les abeilles butinent le nectar des fleurs grâce auquel elles fabriquent le miel, mais quid du miel de sapin ?

Le sapin ne fait pourtant pas de fleurs... c'est le miellat que les abeilles récoltent sur le sapin. Cette substance visqueuse que l'on trouve souvent sur les épicéas et sapins au printemps est excrétée par les pucerons. Gavés de sève, ces derniers filtrent les protéines qu'elle contient avant d'éliminer l'eau et le sucre dont ils n'ont pas besoin sous forme de miellat dont les abeilles se régaleront pour produire un miel, pas comme les autres.



LA GRAND MONTAZ. une page se tourne, une autre s'ouvre

DUCREY, UN NOM QUI RESTERA DANS L'HISTOIRE DE LA GRAND MONTAZ.

C'est en 1953 que l'histoire commence. Les parents d'Humbert Ducrey, s'installent avec leurs chèvres et leurs vaches sur cet alpage communal pour leur première saison. Ils se réveilleront tous les étés pendant 38 ans à 1 700 mètres d'altitude face à ce panorama exceptionnel que leur offre le Mont-Blanc. Parents de cinq enfants, ils font participer leur progéniture au travail sur l'alpage dès leur plus jeune âge. C'est ainsi que dès ses 11 ans, le petit Humbert devient berger. À l'époque, il n'y a pas de clôture et ses parents ne lui laissent pas le choix, il passe ses journées à surveiller les troupeaux.

« CE N'ÉTAIT PAS TOUJOURS DRÔLE DE SE RETROUVER TOUT SEUL TOUTE LA JOURNÉE »

se souvient Humbert et pourtant c'est sans doute ainsi que ses parents lui transmettent la passion des bêtes et du métier d'agriculteur.

Au décès de sa maman, Humbert tire un trait sur son métier de bûcheron et décide de perpétuer la tradition familiale en reprenant avec sa femme Annick l'exploitation de la Grand Montaz pour écrire sa propre histoire en 1993. À partir de là leurs journées d'été vont être rythmées par un lever à 5h du matin pour commencer le travail agricole : la traite et la fabrication du fromage de chèvre, de vache et du beurre. Ils vont petit à petit mécaniser de plus en plus afin de gagner en temps, en confort de travail et en qualité de fromage. Ils vont ainsi pouvoir développer l'activité de restauration en même temps que le tourisme de montagne est en plein essor pour le plus grand bonheur des adeptes du circuit-court. La carte propose des plats à base du fromage fabriqué sur place et la vente directe rencontre un tel succès qu'Humbert et Annick arrivent à écouler la quasi totalité de leur production sur l'exploitation.

Si ces amoureux de la nature ne se lasseront jamais de ce décor de carte postale, ils n'en ont pas la même vision que les randonneurs qu'ils accueillent pour qui cet endroit est un lieu de ressourcement, de calme, de vacances... Pour la famille Ducrey, c'est un lieu de labeur et la vie de famille est un peu mise de côté en saison. Les trois enfants du couple viennent à leur tour prêter main forte à leurs parents. Il y en a un autre qui ne lésine pas sur le travail : le chien, un collaborateur indispensable.

« BILLY FAIT LE BOULOT DE 3 PERSONNES »

raconte Humbert. Ce croisé Berger de Savoie - Border Collier s'occupe tout seul de ramener vaches et chèvres à l'heure de la traite.

Et pourtant, ils n'en ont pas assez car, quand Humbert arrête, en 2014, son activité de cocher qu'il pratiquait

en hiver, les Ducrey viennent passer leurs journées à la Grand Montaz pour offrir un service de petite restauration aux skieurs toute la saison hivernale.

L'été 2020 marquera la fin de cette période de leur vie, des souvenirs plein la tête, Humbert et Annick passent le flambeau à de nouveaux locataires. Leurs trois enfants ont choisi d'autres beaux métiers peut-être moins prenants...

Ils vont pouvoir profiter de la montagne environnante et de la région qu'ils connaissent paradoxalement peu en dehors des 97 hectares de l'alpage de la Grand Montaz :

« LES TOURISTES QUI VENAIENT RÉGULIÈREMENT CONNAISSAIENT BIEN MIEUX QUE NOUS LES MONTAGNES ET LES CHEMINS DE RANDONNÉE QU'ILS PRENNENT LE TEMPS DE PARCOURIR CHAQUE ANNÉE, NOUS, ON N'AVAIT PAS LE TEMPS »

raconte Annick. Au programme de leurs prochaines années : du ski, du vélo et de la randonnée à pied et à cheval et, l'été prochain, ils passeront à coup sûr là-haut !

LA RELÈVE EST ASSURÉE !

Place aux jeunes maintenant avec l'arrivée de Cassandra, Emmanuel et Arsène Duvillard qui s'installeront dès la belle saison à la Grand Montaz avec leur cheptel de 35 vaches laitières, les génisses, les chèvres qu'ils prendront en pension et leur jument. Ils avaient, pour la première fois l'année dernière, monté leurs bêtes en alpage et l'expérience leur a plu. Alors, quand ils ont vu que la Grand Montaz était à la recherche de repreneurs, ils ont sauté sur l'occasion. Comme l'explique Cassandra :

« ON CHERCHAIT UNE MONTAGNE CAR L'ÉTÉ EN BAS, LES BÊTES ONT CHAUD ET NOUS AUSSI ! ET IL N'Y A PAS BEAUCOUP D'HERBE. »

Et puis Cassandra sera ravie de pouvoir fabriquer le fromage. Une nouvelle page s'ouvre donc à la Grand Montaz avec ce jeune couple motivé et très heureux de se lancer dans cette nouvelle expérience de vie avec leur petit bout.

« LA RELÈVE EST ASSURÉE ! PLACE AUX JEUNES MAINTENANT AVEC L'ARRIVÉE DE CASSANDRE, EMMANUEL ET ARSÈNE... »



Emmanuel et Cassandra entourés d'Annick et Humbert à la Grand Montaz

A QUOI ÇA SERT ??!



Des sacs en plastique remplis d'eau avec des pièces jaunes dedans... ça sert à... repousser les mouches !

Il semblerait que cette mise en scène simule le reflet du soleil sur l'eau suggérant une mort imminente pour ces insectes. Une autre explication serait que les mouches, avec leurs yeux à facettes, seraient très sensibles à la réfraction de la lumière dans les sacs, ce qui les ferait s'éloigner.

En tout cas ça marche vraiment bien !

Cette astuce assez connue chez les agriculteurs fonctionne aussi chez vous, pensez-y cet été : un répulsif bien écologique.



La protection de l'environnement : un enjeu de santé publique

L'ASCENSEUR VALLÉEN

un projet innovant et anticipateur

DEPUIS SON PREMIER MANDAT, LE MAIRE DE SAINT-GERVAIS S'EST ENGAGÉ AVEC LE CONSEIL MUNICIPAL DANS LA LUTTE CONTRE LA POLLUTION ET LA PRÉSERVATION DE L'ENVIRONNEMENT EN CRÉANT NOTAMMENT EN 2003 LA CAMPAGNE "LA MONTAGNE À L'ÉTAT PUR" "POUR NE LAISSER DANS LA MONTAGNE QUE LA TRACE DE NOS PAS".

DEPUIS LÀ, LES ACTIONS MISES EN PLACE ONT ÉTÉ NOMBREUSES CAR COMME LE SOULIGNE JEAN-MARC PEILLEX, « LE PROBLÈME ENVIRONNEMENTAL, CE N'EST PLUS UN COMBAT ASSOCIATIF OU POLITIQUE, NOUS SOMMES DANS UN COMBAT SANITAIRE ET IL FAUT QUE LES CHOSES CHANGENT À D'AUTRES ÉCHELLES, C'EST UN PROBLÈME DE SANTÉ PUBLIQUE ». À SAINT-GERVAIS, LES CHOSES S'ACCÉLÈRENT AVEC LE LANCEMENT DE GRANDS PROJETS STRUCTURANTS OU LA RÉGLEMENTATION SUR LE MONT-BLANC.



DÉFINITION ET OBJECTIFS

Face aux enjeux environnementaux, la Commune de Saint-Gervais a souhaité proposer un transport public téléporté reliant la vallée à la montagne. L'objectif est de modifier les habitudes de mobilité en montagne en proposant un nouveau moyen de transport doux, respectueux de l'environnement. L'ascenseur valléen permettra de réduire le trafic routier entre le Fayet et le bourg de Saint-Gervais et les nuisances qui y sont liées : bruit, pollution, congestion automobile.

UN TRACÉ PROVISOIRE MÛREMENT RÉFLÉCHI

Le projet initial devait partir de la sortie d'autoroute pour arriver sur le domaine skiable. Les Monts Rossets ont d'abord été évoqués puis d'autres secteurs autour du Mont-Joly impliquant alors d'autres Communes dont celle de Megève. Afin de bénéficier du soutien de la Région Auvergne-Rhône-Alpes nécessaire au financement du projet et en concertation avec les services de l'Etat, le projet a évolué pour devenir un véritable moyen de transport en commun à destination des habitants et des touristes leur permettant de relier la gare du Fayet au centre de Saint-Gervais. Au regard des nombreux enjeux croisés (limiter les coûts et l'altération du paysage, s'adapter aux contraintes géographiques, être sécuritaire et fonctionnel, bénéficier au maximum de personnes), le tracé provisoire retenu part de la gare SNCF pour arriver rive gauche du centre bourg au niveau du parking du châtelet.



UN VRAI TRANSPORT PUBLIC POUR LES SAINT-GERVOLAINS

Les études estiment que 64 % des trajets profiteraient aux actifs et scolaires dans leurs déplacements quotidiens pour se rendre à leur travail ou suivre leurs cours. Par exemple, les étudiants de Saint-Gervais pourront l'emprunter pour rejoindre facilement leur lycée sans plus avoir besoin d'utiliser leur propre véhicule, de faire du stop ou d'attendre les transports scolaires ; les habitants travaillant dans la vallée ou en Suisse pourront rejoindre leur lieu de travail uniquement grâce à des moyens de transport à faible émission carbone. Les usagers gagneront 50% de temps par rapport au temps de trajet estimé par la route soit un trajet réduit à 6 minutes seulement. Pour s'adapter au mieux aux besoins de la population, le système d'embarquement permettra hors période d'exploitation forte, d'organiser le flux des cabines selon un cadencement plus faible avec une plage d'ouverture élargie. Un système de navettes sera également développé aux gares de départ et d'arrivée pour offrir un véritable service de transport en commun mutualisé.

LA RÉNOVATION DU DMC POUR ACCÉDER JUSQU'AU SOMMET DU MONT D'ARBOIS

Pour que l'ascenseur valléen puisse également bénéficier aux skieurs, promeneurs, touristes, VTTistes, etc. qui souhaitent accéder au domaine skiable facilement depuis le Fayet et sans prendre leur voiture, le DMC va être entièrement rénové et c'est une gare commune aux deux remontées mécaniques (ascenseur valléen et DMC) qui sera construite dans un second temps.

UN FUTUR PROCHE

Rendez-vous est pris à l'horizon 2023 pour l'ouverture de ce moyen de transport d'avenir pour la mobilité en zone de montagne à faible niveau carbone.

COMBIEN ÇA COÛTE ?

COÛT GLOBAL (construction de l'ascenseur valléen + réfection du DMC) **ESTIMÉ À 30 M €**

FINANCEMENT

5% EUROPE	30% RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
5% ÉTAT	30% DÉPARTEMENT DE LA HAUTE-SAVOIE
	30% AUTRES



VERS UN VÉRITABLE PÔLE D'ÉCHANGE MULTIMODAL

La région Auvergne-Rhône-Alpes, le Département de la Haute-Savoie et la SNCF prévoient des travaux d'envergure de la gare du Fayet afin qu'elle devienne un véritable pôle d'échange multimodal intégrant pleinement l'ascenseur valléen. Actuellement, cette infrastructure accueille déjà des lignes ferrées

internationales, des TGV, des TER, le Léman express qui sera bientôt transformé, la ligne qui va jusque Martigny, des réseaux de bus mais aussi le Tramway du Mont-Blanc en pleine modernisation également... Et d'ici 3 ans... l'ascenseur valléen. Ce pôle intégrera aussi la véloroute reliant Genève à Chamonix. C'est donc une multitude de destinations qui seront accessibles autour de l'ascenseur valléen via un important réseau de transports publics propres.



SCHÉMAS DE PRINCIPE, TRACÉ NON DÉFINITIF

- 1 Création d'une gare commune ascenseur valléen + DMC.
- 2 Tracé stabilisé de l'ascenseur valléen gare du bas au Fayet.
- 3 Tracé stabilisé intermédiaire.
- 4 Tracé stabilisé gare du haut au Châtelet.
- 5 Tracé stabilisé de l'ascenseur valléen.

LA PROTECTION DU MONT-BLANC une prise de conscience assumée

Le site du Mont-Blanc est menacé de longue date par des pressions croissantes liées à la sur-fréquentation et à une recrudescence de comportements inadaptés et d'incivilités. Une évolution des mentalités sur la nécessité de protéger ce bien commun qu'est le Mont-Blanc était cruciale.

Ce sujet d'importance initié et porté sans relâche par Jean-Marc Peilleux auprès des communes concernées, de l'Etat et des associations environnementales a trouvé un écho auprès du Président de la République.

La venue du Président de la République, Emmanuel Macron, le 13 février 2020 à l'invitation du Maire de Saint-Gervais, a permis de structurer les objectifs, les moyens, les résultats attendus au travers d'un dispositif réglementaire destiné à limiter les atteintes à l'environnement et promouvoir l'esprit du site.

Depuis le printemps 2020, de nombreux échanges, réunions de travail entre l'ensemble des parties prenantes que sont les Communes de Chamonix Mont-Blanc, Les Houches et Saint-Gervais, sous l'égide du Préfet de la Haute-Savoie et en collaboration avec les institutions partenaires (compagnies des guides, Peloton de gendarmerie de Haute Montagne, associations environnementales) ont été mises en place pour une rédaction respectueuse des prises de position de chacun au bénéfice d'un espace d'exception.

Cet Arrêté de Protection des Habitats Naturels du Mont-Blanc, site d'exception, signée le 1^{er} octobre 2020, par le Préfet de la Haute Savoie Alain Espinasse, en présence de Bérandère Abba, secrétaire d'Etat auprès de la Ministre de la Transition écologique, des Maires des communes de Chamonix, Les Houches et Saint-Gervais, clôture une étape chère à Jean-Marc Peilleux, Maire de Saint-Gervais, inspirateur et ambassadeur de cette nécessaire prise de conscience des dérives sur les pratiques sportives en Haute Montagne.

« LA VENUE DU PRÉSIDENT DE LA RÉPUBLIQUE, EMMANUEL MACRON, LE 13 FÉVRIER 2020 À L'INVITATION DU MAIRE DE SAINT-GERVAIS, A PERMIS DE STRUCTURER LES OBJECTIFS, LES MOYENS... »



(De g. à dr.) Alain Espinasse, Préfet de Haute-Savoie ; Bérandère Abba, Secrétaire d'Etat chargée de la Biodiversité ; Jean-Marc Peilleux, Maire de Saint-Gervais.

LES APHN

Les arrêtés de protection des habitats naturels (APHN) visent à protéger spécifiquement des habitats naturels en tant que tels, indépendamment de la présence d'espèces protégées via des mesures réglementaires. Ils permettent ainsi d'assurer une protection efficace de certains milieux rares qui jusqu'à présent ne bénéficiaient pas d'un outil législatif adapté.

JANVIER 2022 INTERDICTION DES FOYERS OUVERTS ET DES CHAUDIÈRES À FIOUL

Deux interdictions à compter du 1^{er} janvier 2022 et des aides pour y parvenir et améliorer la qualité de l'air :

/ À l'échelle de la vallée de l'Arve, interdiction d'utiliser des cheminées à foyer ouvert > 2 000 € d'aides pour remplacer sa cheminée ou son ancien appareil de chauffage au bois via le Fonds Air Bois

/ À l'échelle nationale, interdiction d'installer de nouvelles chaudières à fioul ou de les remplacer > plusieurs aides en vigueur via le programme CaseRénov



SAINT-GERVAIS partenaire du fonds air entreprises

Initié en 2017, par la Communauté de Communes Pays du Mont-Blanc (CCPMB), ce dispositif en vigueur jusqu'à fin 2021, s'adresse à toutes les entreprises du territoire ayant un projet de changement ou de renouvellement de système de chauffage ou d'installation d'un système de filtration. L'objectif est que les entreprises s'équipent d'appareils performants et moins polluants pour réduire les émissions de particules nocives dans l'atmosphère. Si les premiers bénéficiaires visés étaient d'abord les artisans du bois, les industriels et les agriculteurs, le fonds s'est ouvert en 2020 au secteur du tourisme en proposant aux restaurateurs, hôteliers et loueurs de meublés d'en bénéficier. Ce sont au total 245 professionnels potentiellement éligibles à cette aide sur le territoire de Saint-Gervais et qui pourraient donc bénéficier d'un financement de 30 à 50 % des investissements réalisés pour lutter contre la pollution.



TERRITOIRE à énergie positive

Grâce aux ressources naturelles de Saint-Gervais et notamment au torrent du Bonnant, EDF Hydro Alpes exploite trois centrales hydroélectriques totalisant une puissance d'environ 30 MW sur le territoire quand il y en a seulement 10 en totalité sur tout le territoire du Pays du Mont-Blanc. Ces centrales sont installées sur la vallée du Bonnant à Bionnay, aux Râteaux et au Fayet. Elles produisent en moyenne chaque année environ 90 GWh d'électricité soit l'équivalent de la consommation domestique de 32 000 habitants, soit plus de 5 fois la population saint-gervolaine. La Commune est donc exportatrice de cette énergie propre et renouvelable qui n'émet pas de gaz à effet de serre.



Panneaux solaires sur le toit de la piscine

UNE CENTRALE PHOTOVOLTAÏQUE SUR LA PATINOIRE

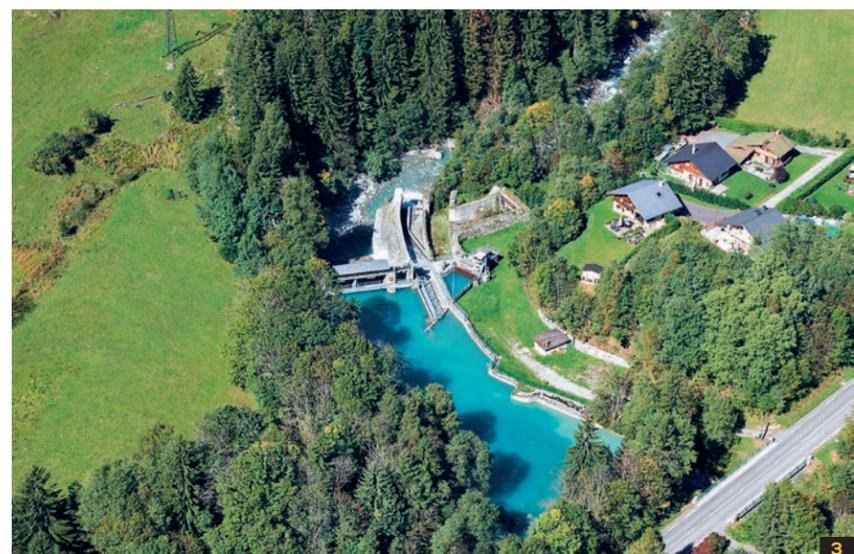
Afin de diminuer la consommation énergétique et de limiter la production d'émission de CO₂, la Commune de Saint-Gervais a fait

installer 1 200 m² de panneaux photovoltaïques sur le toit de la patinoire en 2010.

Cette centrale permet de produire en moyenne annuelle depuis son installation 155 545 KWH soit l'équivalent de la consommation annuelle de 37 logements. En cumul depuis sa mise en fonction, cela représente une diminution d'émission de CO₂ de 302 tonnes. Afin d'augmenter la production d'énergie propre, un projet d'agrandissement de la superficie des panneaux, qui pourrait permettre à la patinoire de produire l'électricité nécessaire à son fonctionnement, est en cours d'étude.

DES PANNEAUX SOLAIRES SUR LA PISCINE

C'est encore dans un souci de protection de l'environnement que 60 % de l'eau chaude des sanitaires de la piscine de Saint-Gervais est chauffée grâce à 56 m² de panneaux solaires installés sur son toit. Cette production thermique permet même de préchauffer le grand bain lorsque le soleil brille fort et qu'il y a un surplus de production.



1 3 Centrale de Bionnay © EDF - D. Guillaudin
2 Centrale du Fayet © EDF - P. Tournaire

DÉVELOPPEMENT des énergies renouvelables



1^{er} bilan des mesures de relance du secteur économique



UN BUDGET DE **623 455 €**

DISTRIBUTION DE MATÉRIEL MÉDICAL

En premier lieu, les services de 1^{re} nécessité maintenus ouverts pendant le confinement du printemps dernier ont, grâce au stock de la mairie régulièrement réapprovisionné, bénéficié de livraisons régulières de masques, gel, gants sur une période où aucun moyen de protection n'était disponible. Les épiceries, boulangeries, pharmacies, professions médicales... ont pu remplir leur rôle auprès de la population saint-gervolaine en toute sécurité. Avec l'aide de la Ville de Jiangshan en Chine, partenaire de Saint-Gervais, ce sont 15 000 pièces de matériel médical (masques, gants, gel, combinaisons) qui ont été données afin de permettre aux services et commerces de première nécessité de fonctionner tout en préservant leur santé.

41 415 € POUR LES ENTREPRISES LES PLUS FRAGILES

En partenariat avec l'Union des Commerçants et Artisans (UCA) de Saint-Gervais, la Commune a étudié la situation économique des entreprises qui en ont fait la demande pour reverser aux plus fragilisées des aides via le Fonds de soutien aux entreprises locales spécifiquement créé. Abondé par des économies réalisées, dans le budget de fonctionnement de la mairie, par la vente de masques (6 339 €) et par des dons privés, ce Fonds a permis de verser 41 415 € à 17 entreprises pour les aider à maintenir leur activité malgré cette période très difficile. La région Auvergne Rhône Alpes a souhaité apporter aux côtés de la Commune un complément d'aide avec le versement de 32 000 € au bénéfice des entreprises ciblées.

10 000 € CAR L'UNION FAIT LA FORCE

Pour compléter ces aides économiques, le Conseil municipal a également souhaité accompagner le développement de l'UCA pour faire face collectivement au défi économique de la Covid 19, en prenant en charge l'adhésion 2020 de tous les commerçants et artisans à leur union locale soit un budget de 10 000 €.

11 290 € POUR LES RESTAURATEURS ET CAFETIERS

Les restaurateurs et cafetiers se sont vus exonérés du droit de terrasse, redevance qu'ils doivent habituellement versés à la Commune tous les ans soit un montant total de 11 290 €.

167 000 € DE BAISSÉ D'IMPÔT

La commune a également su se porter candidate au dispositif national exceptionnel facultatif de réduction de l'impôt des entreprises, dénommé Contribution Foncière des Entreprises (CFE) validant un dégrèvement des deux tiers de son montant en faveur des PME du tourisme, de l'hôtellerie, de la restauration, du sport, de la culture, du transport aérien et de l'événementiel. Ce sont ainsi 167 000 € qui ont été pris en charge par la Commune en faveur de ces entreprises particulièrement affectées par la crise sanitaire.

238 750 € POUR REDYNAMISER LA VIE LOCALE

La valorisation du tissu économique est également passée par des actions novatrices à destination de la population pour redynamiser les secteurs commerçants de la Commune et créer des moments festifs en respectant les règles sanitaires et animant la vie des villages. La programmation estivale du territoire a ainsi été adaptée et accentuée avec des animations telles que le festival « Alpi Hours » et « Alpi Hours sur le pouce » ou les démonstrations d'high line avec Nathan Paulin dans le cadre de « Au fil de l'air » pour un budget global de 98 750 €. Enfin, le Festival Mont-Blanc d'Humour déprogrammé au printemps 2020 a fait l'objet d'une édition inédite aux vacances de la Toussaint pour un budget de 140 000 €. Cette reprogrammation assumée dans un contexte épidémique intense a été un beau challenge et salué par l'ensemble du milieu artistique.

UNE CAMPAGNE À 155 000 €

POUR PROMOUVOIR LES PROFESSIONNELS

Une importante campagne de communication a été mise en place l'été dernier (80 000 €) pour que les vacanciers puissent venir nombreux profiter de Saint-Gervais malgré le contexte. L'une des actions principales était de faire connaître des personnalités locales détentrices d'un savoir-faire passionnant et de promouvoir l'artisanat et le commerce local pour séduire des touristes en quête d'authenticité. Suite au succès estival de cette opération, la Commune investit 75 000 € cet hiver avec l'intervention de nouveaux professionnels locaux.

**RESTONS SOLIDAIRES,
CONTINUONS À SOUTENIR
NOTRE TISSU ARTISANAL
ET COMMERCIAL LOCAL !**



Un soutien indéfectible au monde culturel

DÉFI RELEVÉ

pour le festival Mont-blanc d'humour version 2020...

À SAINT-GERVAIS, QUAND NOUS FEUILLETERONS NOS ANNALES, NOS VIEUX AGENDAS, QUE NOUS FOUILLERONS DANS NOTRE MÉMOIRE, NOUS POURRONS NOUS DIRE « AH OUI, EN OCTOBRE 2020, J'Y ÉTAIS ET C'ÉTAIT BIEN ! ».

OUI, CAR MALGRÉ LES COULEURS AUTOMNALES SUBLIMES DOMINÉES PAR LE ROUGE DES ÉRABLES ET LE ROSE DU RUBAN AFFICHÉ POUR LUTTER CONTRE LE CANCER DU SEIN, L'ÉPOQUE N'ÉTAIT PAS À LA RIGOLADE.

EN OCTOBRE 2020 APRÈS JÉSUS-CHRIST, TOUTE LA FRANCE ANNULAIT SES FESTIVALS... TOUTE ? NON ! UN VILLAGE PEUPLÉ D'IRRÉDUCTIBLES HAUTS-SAVOYARDS RÉSISTAIT ET S'ADAPTAIT SOUS L'ÉGIDE DE SON MAIRE POUR CONTINUER À DONNER VIE NON SEULEMENT À LA COMMUNE MAIS AUSSI AU SPECTACLE VIVANT EN UN GRANDIOSE ACTE DE RÉSISTANCE CULTURELLE, N'AYONS PAS PEUR DES MOTS !



JEAN-MARC PEILLEX

Le mercredi 21 octobre, la 36^e édition du festival de l'humour s'ouvrait dans une version différente mais toute aussi enchantresse que les précédentes, pour pallier l'annulation du mois de mars.

Le truculent Florent Peyre s'est servi du rire pour pousser un cri écologique et nous a transporté jusqu'au Groenland à l'aide de personnages variés aux dialogues soignés. Antonia de Rendinger, qui avait remporté le prix Salvador « jeune talent » en 2012, est devenue une grande, une géante sur la scène du théâtre Montjoie qu'elle a transformée en salle de jeu jubilatoire avec plus de vingt personnages dont une Cléopâtre tragédienne qui a endossé le rôle en vers de la ménagère atterrée par son mari peu délicat, sur des airs de Brel que l'on n'écouterait plus jamais de la même façon. Et Jean-Luc Lemoine a clos cette parenthèse enchantée, le dimanche 25, sans concession, sans filtre, en mode « brut », nous rappelant la nécessité d'analyser le monde dans lequel nous vivons pour pouvoir le réinventer comme la commune l'a fait.

Car, si la commune peut s'enorgueillir d'avoir créé une édition humoristique spéciale pour soutenir le sixième art, à l'heure du couvre-feu décrété, c'est Jean-Marc Peillex et l'ensemble de ses agents actifs ainsi que les bénévoles du festival de l'humour qui se sont adaptés, ont avancé l'heure des spectacles, transformé les repas des artistes au restaurant en panier pique-nique smart à l'hôtel, réorganisé les activités, ré-astiqué les smiley séparateurs de sièges et multiplié les gestes sanitaires sous la surveillance aiguisée du maître de cérémonie, Calixte de Nigremont... pour que the show must go on ! Quant aux spectateurs, les habitants de Saint-Gervais et des vallées du Mont-Blanc, ils ont également joué le jeu, accepté de rire en couleurs et de faire acte de soutien à la culture qu'un virus malmenait et malmène encore.

Si les saint-gervolains sont venus pour Antonia, Florent et Jean-Luc, artistes notoires, ils étaient là aussi pour les deux soirées jeunes talents proposés par Arthur Jugnot, directeur artistique : les Vice-Versa au comique sonore sur move de hip-hop, Charlotte Boisselier explosive « petite fille du pays » aux personnages déroutants, Pierre Thévenoux à la formule express redoutable (Prix du jury), François Guédon l'humoriste lettré qui revisite les équations (Prix coup de cœur du jury), Rosa à l'écoute du corps féminin sans tabou et Biscotte qui chante ses mésaventures malmenant volontairement en comique de répétition sa guitare sèche (Prix du public).

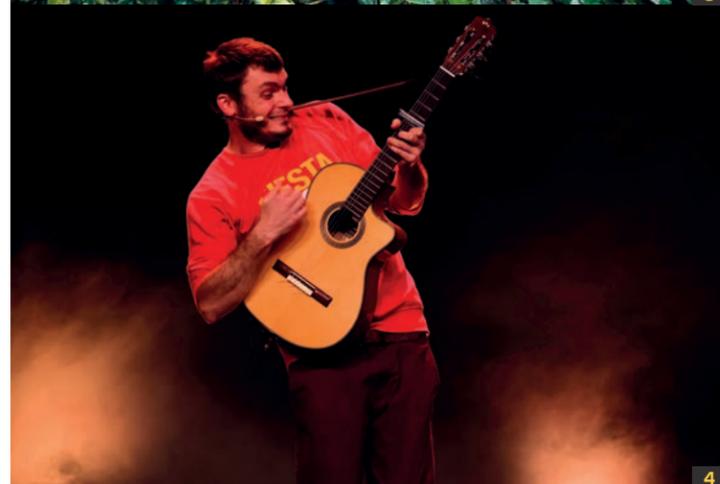
Venir écouter, voir, entendre des jeunes talents c'était faire acte de vie et d'envie, c'était faire confiance, préparer ensemble le futur, accepter d'être bousculés dans ses certitudes, sa zone de confort, c'était rappeler que la culture est vitale.



1



2



3



4

1 Le public au théâtre Montjoie attentif à Calixte Nigremont.

2 Charlotte Boisselier.

3 Les Kiss Clowns.

4 Biscotte.

5 Calixte de Nigremont entouré d'Arthur Jugnot, directeur artistique, de Jean-Marc Peillex et d'une partie du jury : Anne Gravois, Catherine Salvador et Sandrine Quetier.

« Ou'un Maire mette tout en œuvre dans une commune, la nôtre, pour permettre à la production artistique de s'exprimer dans un contexte où nous nous refermons sur nous-mêmes a eu le mérite d'apporter de la lumière dans les ténèbres et nous n'en resterons pas là : l'édition 2021 se prépare en se réorganisant, en se peaufinant... pour vous, pour nous, pour eux. »

Corinne Lecorchey-Decarroz - Conseillère municipale



1 LÉGENDES DU JAPON
HIROSHIGE, LE CRI DU COUCOU



2 ZONE D'OMBRE
JOHANNA PERRET, HÉCATE



3 MYTHOLOGIES CONTEMPORAINES
ABDELKADER BENCHAMMA, BLUE BEAM 6

UNE SAISON CULTURELLE pour rêver le monde

CE SONT LES CONTES ET LÉGENDES DES MONTAGNES QUI SONT MIS À L'HONNEUR CETTE ANNÉE 2021.

UN BEAU FIL CONDUCTEUR
POUR UNE PROGRAMMATION
QUI PERMETTRA DE S'ÉVADER
DANS L'IMAGINAIRE ET SE PERDRE
ENTRE LE VRAI ET LE FAUX.

MAIS LES CONTES ET LÉGENDES
NE REFLÈTENT-ILS TOUJOURS
PAS UNE PART DE VÉRITÉ OU
PERMETTENT-ILS D'ÉCLAIRER
L'ACTUALITÉ ?

1 LÉGENDES DU JAPON DU 21 JANVIER AU 6 MAI 2021

Maison forte de Hautetour et Musée d'art Sacré de Saint-Nicolas de Véroce

Cette année les deux musées de Saint-Gervais s'unissent pour présenter une exposition commune déclinée comme un parcours scindé entre la Maison forte de Hautetour et le Musée d'art Sacré. **Figures du monde flottant** est une étonnante exposition de collections particulières d'art japonais. Figures humaines nommées Ningyo, estampes japonaises mêlant paysages et personnages de l'ère Edo, et kimonos aux décors somptueux rappelant la nature et les paysages de montagne, autant d'œuvres et d'objets à découvrir proposant de plonger dans cet univers du monde flottant. Au travers de cette exposition, c'est toute une culture aux multiples facettes qui s'exprime.

2 ZONE D'OMBRE JOHANNA PERRET DU 12 MARS AU 30 MAI 2021

Maison forte de Hautetour

Invitée en résidence de recherche et de création cet hiver à Saint-Gervais, l'artiste peintre Johanna Perret propose de continuer son projet autour des paysages nocturnes des forêts, initié dans sa série **Hécate** (2018-2019). Puisant dans les mythes et les légendes de la vallée, elle souhaite créer des peintures de grands formats au sein desquelles les visiteurs seront invités à plonger.

Formée à l'École Supérieure d'Art Annecy Alpes, Johanna Perret a acquis depuis de nombreuses années une technique particulière de peinture, issue des pratiques anciennes, celle du glacis. Ses peintures ne se donnent pas au premier coup d'œil. Oscillant entre abstraction et représentation, elles piègent le regard du visiteur et l'invitent à prendre le temps de la découverte du sujet.

Pour le projet **Zone d'ombre**, l'évanescence des couleurs, la transparence brumeuse qui laisse deviner le sujet représenté, évoquent autant le romantisme noir de la fin du 19^e siècle, que la mythologie dont elle s'inspire.

« Limbés de brume évanescence, les paysages oniriques [de Johanna Perret] font penser aux contes, mythes et autres récits de naufrages aux confins du monde civilisé d'où surgissent parfois, verticaux, quelques glorieux vestiges d'un passé humain. » (Hervé Ic.)

3 MYTHOLOGIES CONTEMPORAINES DU 28 MAI AU 26 SEPTEMBRE 2021

Maison forte de Hautetour

Chaque année depuis son ouverture et la création d'Archipel art contemporain, la Maison forte de Hautetour accueille une exposition collective d'art contemporain ayant pour vocation de sensibiliser à l'art contemporain et faire connaître au public la pluralité de la création d'aujourd'hui.

À travers une thématique qui porte un regard sur le monde qui nous entoure, chaque exposition est l'occasion de mettre en lumière des artistes reconnus aux côtés d'artistes émergents.

Pour l'année 2021, l'exposition « Mythologies contemporaines » offre un espace d'expression plastique à des artistes ayant à cœur de révéler, dans leur travail, ce qui fait aujourd'hui le récit de notre époque et explore le thème de la narration.

De la figuration narrative aux œuvres d'artistes contemporains, jouant avec les nouveaux modes de communication comme moyen de raconter l'histoire du temps présent, cette exposition se propose de dresser une histoire, celle d'individus, devenue histoire collective.

LA VÉRITÉ VRAIE SUR LE DAHUT 25 MAI AU 29 JUIN 2021

Bibliothèque Fernand Braudel

« Jamais personne n'a pu apporter les preuves de la non-existence du Dahut ! Et ensuite, les preuves avaient fatigué la vérité. » (Jacques Bourdon)

Présent dans le monde entier, c'est au Dahut savoyard que l'on doit la création des trottoirs. Il y a fort longtemps, l'animal, avec ses pattes plus courtes d'un côté, descendait parfois de la montagne pour se rapprocher des habitations. Pour le protéger et éviter qu'il ne perde l'équilibre, les villageois savoyards ont surélevé le bord des rues. Il pouvait ainsi cabrioler sans risque. Doux mais craintif, souvent rare, inscrit sur la liste rouge des espèces menacées en France, le Dahut demeure difficilement observable.

Jacques Bourdon, Directeur de la maison d'édition La Fontaine de Siloé, réputée pour son sérieux, publie en novembre 2015 une monographie amplement illustrée par deux artistes savoyards (Amélie Delmotte et Julie Wintz-Litty). L'ouvrage, écrit par Jean-Marie Gueyraud, crédibilisé par le professeur Marcel S. Jacquat, ancien Directeur du Muséum d'Histoire naturelle de la Chaux-de-Fonds (Suisse) et Directeur-fondateur du Laboratoire international de dahutologie systématique et fonctionnelle, accredité l'existence de cet animal sauvage.

Le Dahut existe-t-il vraiment ?

Telle une visite d'un muséum d'histoire naturelle, l'exposition réalisée par Amélie Delmotte sur une idée de Savoie-biblio en apporte les preuves irréfutables. Tout, vous saurez enfin tout sur le Dahut, seul mammifère à pondre et à couvrir ses oeufs...

« Le Dahut est beau, le Dahut est vrai »



2KM3 ACTE III POUR SUBLIMER le cœur de ville

Les deux éditions à succès de 2KM3 Saint-Gervais contemporary art platform en 2017 et 2018 ont permis d'inscrire la Commune comme un lieu de référence en matière d'art urbain.

Après la transformation du parking du centre-ville en un véritable musée dédié à l'art contemporain et les fresques réalisées à la piscine, aux gares des remontées mécaniques du Bettex et du Mont-d'Arbois et sur le mur de la poste, le parcours urbain s'est prolongé en 2020 avec 2KM3 acte III. L'artiste de renommée internationale Zoer, assisté d'Antoine Sirizzotti, est intervenu pour sublimer le cœur de Saint-Gervais avec une fresque inspirée des paysages de la montagne en hiver.

Cette nouvelle fresque, située passage du Mont-Blanc derrière l'Office du tourisme, a été dévoilée le 20 octobre 2020, auprès d'un public restreint, les conditions sanitaires n'autorisant pas les rassemblements publics.

Zoer s'est inspiré de la vie en montagne et d'une pratique bien particulière, celle du ski, pour réaliser son œuvre intitulée « Sky ». Pour cela, un appel à bénévoles a été lancé auprès de l'ESF de Saint-Gervais. A partir de photographies de ces bénévoles en tenue de ski, Zoer a reproduit leur silhouette sur les murs de la façade nouvellement ornée. Les skieurs vus du ciel se détachent sur un fond mauve aux reflets blancs, rappelant les paysages enneigés sous la lumière de l'hiver.



L'HEURE DU CONTE des tout-petits

La bibliothèque Fernand Braudel initie le **23 janvier 2021** la première des Histoires de Charlotte à destination de ses bébés lecteurs ! Les tout-petits, accompagnés de leurs parents, sont les bienvenus **un samedi par mois à 10h30 pour un éveil sensoriel à la lecture**

Cette heure du conte est un moment privilégié, de découverte et d'expérimentation pour les **0-3 ans**. Elle est animée par l'équipe de la bibliothèque.



Mathieu Charrière

MERCI

La Commune de Saint-Gervais remercie Mathieu Charrière qui a dirigé l'école de musique et l'harmonie municipale pendant près de 5 ans et lui souhaite le meilleur dans ses nouvelles fonctions.

Il a développé de nombreuses actions qui ont permis d'accueillir des élèves toujours plus nombreux et de faire rayonner la musique avec une programmation régulière de concerts ou l'organisation de master class.



VOUS AVEZ L'ÂME D'UN CONTEUR ? ON A BESOIN DE VOUS !

La bibliothèque Fernand Braudel recherche des bénévoles !

Vous souhaitez vous impliquer dans la vie locale et faire partager votre goût de la lecture aux enfants ? Alors on vous attend !

Il s'agit d'assurer, par roulement, une heure du conte le jeudi des vacances scolaires à 17h30 au sein d'une équipe de conteurs.

Rassurez-vous, nul besoin d'être un expert en littérature jeunesse, simplement l'envie de partager de beaux moments de découverte !



L'ÉQUIPE DE LA BIBLIOTHÈQUE SE TIENT À VOTRE DISPOSITION POUR SATISFAIRE VOTRE CURIOSITÉ.

04.50.93.57.90

bibliotheque@saintgervais.com



« LA MUSIQUE, UN DES PILIERS DE LA POLITIQUE CULTURELLE, SE DOIT DE RESTER À LA HAUTEUR EN PROPOSANT DES PROJETS AMBITIEUX POUR SAINT-GERVAIS ET SON TERRITOIRE. »

UN NOUVEAU DIRECTEUR pour l'école de musique du Val Montjoie et l'harmonie municipale

DEPUIS LE MOIS D'OCTOBRE, L'ÉCOLE DE MUSIQUE DU VAL MONTJOIE ET L'HARMONIE MUNICIPALE DE SAINT-GERVAIS ONT UN NOUVEAU DIRECTEUR.

Originaire de Frangy (74), où il étudia la trompette, le chant et l'orgue, Aurélien DUCLOS intègre le conservatoire de Grenoble en 2006 où il obtient son Diplôme d'Études Musicales avec brio.

C'est quand il entre comme cornettiste soprano au « Brass Band des Savoie » qu'il rencontre Bruno Peterschmitt et qu'il se passionne pour la direction d'orchestre. Nommé à 26 ans directeur de l'École Municipale de Musique de La Mure et de l'Harmonie Muroise, Aurélien a su développer cette école et a mené à bien des projets de grande envergure.

Aujourd'hui directeur de l'école de musique du Val Montjoie et de l'Harmonie Municipale de Saint-Gervais « L'Echo du Mont-Blanc », Aurélien vit sa nomination comme un challenge.

Faire rayonner l'école de musique et l'Harmonie sera au cœur de ses préoccupations, il précise même que :

« La musique, un des piliers de la politique culturelle, se doit de rester à la hauteur en proposant des projets ambitieux pour Saint-Gervais et son territoire ».

Quand on lui demande quel est son plus beau souvenir de musicien, il répond :

« En 2012, j'ai été invité aux Îles Canaries à jouer avec le Costaricain Juan Carlos Meza, puis en 2013 j'ai joué aux côtés de David Guerrier, un des plus grands trompettistes français. Mais mon plus beau souvenir à ce jour est la direction artistique de la Grande Comédie Musicale « Fantastica Matheysine », une création interdisciplinaire qui réunissait en 2017 plus de 250 personnes sur scène, moment inoubliable dans une vie d'artiste ! »

Sur le papier, rien ne prédestinait cet enfant d'agriculteurs à embrasser une carrière de musicien. Mais c'est en voyant ses parents dans une chorale et en écoutant les chants liturgiques durant son éducation religieuse, qu'il se passionna pour ce qui est aujourd'hui son métier.

À 32 ans, Aurélien souhaite trouver des solutions pour que l'école de musique et l'Harmonie Municipale de Saint-Gervais fonctionnent dans les meilleures conditions.



Retour sur une saison d'été particulière

UN BEL ÉTÉ malgré la crise sanitaire

LA CRISE SANITAIRE A RENDU LA SAISON ESTIVALE INCERTAINE, ET LES INTENTIONS DE DÉPARTS EN VACANCES ÉTAIENT DIFFICILES À APPRÉHENDER.

Le bilan de la saison estivale enregistre 294000 nuitées touristiques contre 307000 durant l'été 2019. Si la fréquentation en juin et juillet est en baisse, elle est en augmentation sur août et septembre. Cette légère diminution du nombre de nuitées s'explique par un démarrage tardif de la saison et par le fait que différents établissements n'ont pas ouvert ou que leur durée d'ouverture a été plus courte que l'an dernier. Les résultats de la saison sont très différents d'un type d'hébergement à un autre, et cet été, les locations d'appartements et de chalets, que ce soit entre particuliers via les plateformes de location ou par les agences immobilières ont mieux tiré leur épingle du jeu, les vacanciers ayant délaissé les hébergements "collectifs" pour des motivations sanitaires, bien que les professionnels aient tout mis en œuvre pour garantir les meilleures conditions d'accueil possible. La présence des résidents secondaires a été plus importante que les années précédentes. En juillet et août, l'occupation des résidences secondaires par leurs propriétaires a augmenté de plus de 4%. La clientèle française a représenté environ 95% de la totalité de la clientèle, contre 80% habituellement, et les réservations de dernière minute ont été en forte augmentation.

Les activités de plein air (parapente, VTT, ...) ont connu un vif succès durant toute la saison et la fréquentation des chemins de randonnée a été considérable, tout comme les équipements extérieurs tel le parc aventure au Fayet. Les professionnels de la montagne ont encadré des vacanciers

venant bien souvent pour la première fois à la montagne en été, et conquis par la diversité des activités proposées. Beaucoup d'entre eux ne se sont pas contentés de vivre une expérience, mais se sont formés à la pratique des disciplines outdoor. Les écoles de parapente ont ainsi organisé beaucoup plus de stages que les étés précédents. Les animations proposées tout au long de l'été, et organisées dans le respect des protocoles sanitaires, ont accueilli un large public familial, satisfait que la station ait su s'adapter à ce contexte inédit.

La réussite de cette saison estivale s'explique notamment par la diversification de l'offre touristique initiée depuis de nombreuses années par la Commune, l'Office de tourisme et l'ensemble des professionnels de Saint-Gervais. Depuis près de 20 ans, la politique communale de développement touristique de Saint-Gervais a pris ses distances avec le tourisme de masse et s'inscrit dans le long terme. Le concept de « La Montagne à l'état pur » est l'acte fondateur de cette politique visant à promouvoir un tourisme respectueux du patrimoine naturel, de la population locale, un tourisme maîtrisé dont les retombées permettent à la Commune de doter Saint-Gervais d'équipements sportifs et culturels pour le bien-vivre de ses habitants et de réhabiliter son patrimoine historique, d'embellir les villages. Un tourisme 4 saisons support d'une économie locale moins impactée par la saisonnalité hiver et été...

Nombre de destinations touristiques envient aujourd'hui Saint-Gervais pour la qualité et la diversité de son offre touristique, de l'intégration de celle-ci dans la vie locale, d'une prise en compte réelle du respect de l'environnement dans l'aménagement de son territoire.

DES ÉMOTIONS ALPINES pour un tourisme qui crée du lien

Pendant tout l'été 2020, habitants et professionnels ont proposé aux visiteurs qui venaient passer un séjour à Saint-Gervais de vivre une expérience unique et privilégiée avec eux et de découvrir les richesses patrimoniales, culturelles, artisanales du village mais aussi la diversité des activités proposées au pied du Mont-Blanc. Les 12 passeurs d'émotions étaient notamment agricultrice, champion de VTT, guide, historien, chef cuisinier, brasseur, photographe professionnel, boulanger et même marmotte !

12 expériences ont ainsi été proposées par ces passeurs d'émotions bénévoles via les réseaux sociaux de l'Office de Tourisme de Saint-Gervais Mont-Blanc et la production de story vidéos pour susciter engagement et participation. Cette campagne a été lancée à l'occasion d'une conférence de presse digitale avec les 5 premiers passeurs d'émotions intervenant en direct de leur lieu de vie, une ferme, un restaurant ou sur des sites exceptionnels comme un panorama face au Mont-Blanc ou encore la Maison Forte de Hautetour.



Emma Legrand,
Directrice du service
Culture et Patrimoine
Mairie de Saint-Gervais



Romain Desgranges,
Chef cuisinier Hôtel
restaurant La Ferme
de Cupelin



Flavie Rigole, Agricultrice
Gaec La Ferme des Roches
Fleuries



Julien Pelloux, Guide de
haute montagne Compagnie
des guides de Saint-Gervais /
Les Contamines



Elsa Riche, Professeure
de yoga

ÉMOTIONS ALPINES, C'EST UN CONCEPT :

- / unique avec une marque déposée qui a été créée et mise en œuvre en un mois seulement
- / qui a réussi à toucher plus de 500 000 personnes sur les réseaux sociaux
- / qui donne toute sa dimension au tourisme authentique et bienveillant
- / qui crée du lien entre les habitants et professionnels de notre village et les vacanciers qui viennent le découvrir
- / qui va durer dans le temps, rendez-vous cet hiver pour de nouvelles Emotions Alpines

#ÉMOTIONS
ALPINES



Le sport, c'est bon pour la santé !

OBJECTIF / Jeux olympiques

L'été dernier, la Commune de Saint-Gervais a officiellement reçu le label Terre de Jeux 2024. Créé par le comité d'organisation des Jeux Olympiques, il est décerné aux collectivités locales qui souhaitent s'investir dans la plus grande aventure sportive que la France accueillera : les Jeux Olympiques et Paralympiques 2024 à Paris. Par ce label, la Commune de Saint-Gervais s'engage à mener des actions concrètes autour de trois grands objectifs :

- / Faire vivre les émotions du sport et des Jeux à sa population en célébrant les Jeux Olympiques et Paralympiques dans son territoire.
- / Mettre plus de sport dans le quotidien de ses habitants en promouvant le sport et ses valeurs.
- / Animer et faire grandir la communauté Paris 2024 en renforçant les liens avec les acteurs sportifs du territoire.

Ainsi chaque année de l'olympiade sera rythmée par une série de rassemblements autour du sport et notamment : la création d'une semaine olympique en février proposant des activités sportives gratuitement aux habitants et vacanciers. Tous les 23 juin, une journée olympique sera célébrée avec des animations sportives. Les sports paralympiques seront également mis à l'honneur afin de les faire découvrir aux intéressés. Et la Commune poursuivra et développera l'accueil de grands événements sportifs.



LE BOOM DU SKI DE RANDONNÉE

Ces dernières années ont été marquées par le développement du ski de randonnée en montagne. Saint-Gervais souhaite encourager cette discipline qui mêle à la fois effort, évasion et découverte. Les objectifs sont de faire découvrir cette activité aux vacanciers, de permettre aux habitants de pratiquer aisément et d'encadrer la discipline pour un meilleur partage du domaine entre les différents usagers. De nouveaux événements et animations vont être développés cet hiver ainsi qu'un 4^e itinéraire balisé à Saint-Nicolas de Véroce.

LA DIAGONALE du Mont-Joly évolue

La diagonale du Mont-Joly est un rendez-vous semestriel à Saint-Nicolas de Véroce. C'est le Kilomètre Vertical de Saint-Gervais qui cumule un dénivelé positif de 1050m sur une distance de 4,7km. Du plateau de la Croix au sommet du Mont-Joly, le panorama est à couper le souffle.

Cet hiver, la course organisée pour les skieurs de randonnée intègre le calendrier fédéral officiel de la Fédération Française de la Montagne et de l'Escalade. L'objectif de cette "professionnalisation" est d'amener progressivement la DMJ à devenir une étape de la coupe du monde de vertical race tout en conservant son caractère authentique et convivial permettant de faire concourir les amateurs et skieurs ensemble. Rendez-vous le vendredi 29 janvier pour cette course en nocturne.

Pour l'édition été, la DMJ sera reprise par une association locale sous un nouveau format pour rendre le challenge encore plus compétitif et amusant !



À NOTER

Comme tous les événements sportifs de Saint-Gervais, la DMJ devient un événement éco-responsable dans son organisation.



LES ATHLÈTES de Saint-Gervais



Cette année encore la Commune accompagne ses sportifs dans leur projet haut niveau créant ainsi des partenariats durables autour de valeurs communes. Skieurs, snowboarders, freeriders, traileurs, VTTistes... ils portent haut les couleurs de Saint-Gervais et leurs résultats et exploits font la fierté de la Commune. Afin de valoriser la diversité des activités outdoor de Saint-Gervais, les athlètes sélectionnés en contrat sont issus à la fois des sports d'hiver et d'été. 11 sportifs cette année évolueront sous contrat avec Saint-Gervais dont 3 nouvelles recrues :

1 / ELISE PONCET - ATHLÉTISME - 25 ANS

Spécialiste de la course en montagne et du cross, elle évolue en équipe de France depuis 2 ans. En 2019, Elise décroche au championnat du monde en Patagonie le titre de championne du monde par équipe et vice-championne du monde individuelle de course en montagne, sa discipline de prédilection.

2 / CAMILLE BALBO - SKI ALPIN - 17 ANS

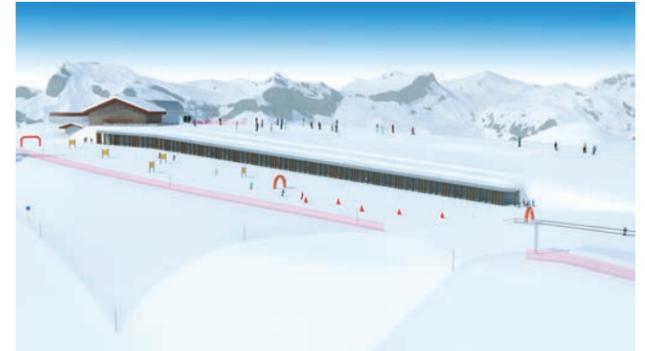
Elle évolue au comité Mont-Blanc dans l'équipe relève et participe aux courses de la Fédération internationale de ski depuis 2 ans. Licenciée au ski club de Saint-Gervais depuis l'âge de 7 ans, Camille est rigoureuse et impliquée et met tout en place pour continuer sa progression vers le haut niveau.

3 / STEPHEN ROUX - TRAIL - 30 ANS

Traileur natif de Saint-Gervais, Stephen varie les distances de 20 à 170 km. En plus d'être coureur, il est aussi l'organisateur de courses telles que la Montagn'hard et la Diagonale du Mont-Joly d'été. Il a pour objectif de courir les grandes courses telles que l'UTMB et de réaliser un top 50 sur le circuit ultra trail world tour.

Et aussi :

- / LOAN BOZZOLO - SNOWBOARD-CROSS - 21 ANS
- / JULIA SOCQUET DAGOREAU - SKI ALPIN - 20 ANS
- / ERWAN BIBOLLET - VTT DESCENTE - 19 ANS
- / VICTOR LOURDEL - SKI FREERIDE - 24 ANS
- / YAN VIALLET - SKI FREERIDE - 18 ANS / ANNE-LAURE ROUX - TRAIL, TRIATHLON, SKI ALPINISME - 26 ANS / AMBRE PERRIER ET JOSEPH BOOTH - DANSE SUR GLACE - 13 ET 14 ANS



UN NOUVEL ESPACE DE GLISSE DÉBUTANT au Mont d'Arbois

Afin de moderniser le domaine skiable de Saint-Gervais Mont-Blanc, la STBMA délégataire de service public, réaménage le Mont d'Arbois pour offrir aux débutants un espace de glisse progressif à 1840 mètres d'altitude pour un budget total de 1,5 millions d'euros. Facile d'accès avec la télécabine Bettex-Mont d'Arbois, **il garantit aux skieurs débutants un enneigement de qualité tout l'hiver.**

Les usagers pourront ainsi profiter de ces nouveaux aménagements :

- / Restructuration des espaces pour créer un vrai secteur de ski dédié aux débutants, et accessible aux "primo-débutants"
- / Création d'un tapis couvert confortable et sécurisant
- / Remplacement du télési du Col par un télési à enrouleurs permettant de rejoindre le départ du nouveau tapis, et desservant du ski varié et progressif
- / Doublage de la surface plane en sortie de télécabine pour améliorer le flux skieurs et piétons
- / Aménagement permettant d'effacer la présence des nouveaux appareils et de valoriser l'environnement exceptionnel dans lequel le skieur évolue

La préservation du paysage a été l'un des fils conducteurs du projet d'aménagement avec notamment la création du tapis roulant couvert innovant. En effet, il sera "semi-encasté" dans le flanc de la montagne. Cette installation, première en son genre, permettra de réduire nettement l'impact visuel de ce nouvel appareil sur le paysage. La remontée donnera accès à un nouveau secteur de ski "primo-débutants", avec une pente constante très douce de 9%. Les végétaux typiques des alpages, dont il a été fait l'inventaire avant projet, ont été replantés, de façon à ce que les exploitants agricoles puissent retrouver les mêmes conditions d'alimentation pour leurs bêtes.

Ces travaux de réaménagement vont également permettre de développer l'offre 4 saisons (itinéraires pédestres, VTT, zones ludiques) à l'arrivée de la télécabine du Bettex-Mont d'Arbois et de dynamiser l'activité en été.

DEUX NOUVEAUX "PARKS" pour les sportifs

APRÈS LE SUCCÈS DU PUMP TRACK ET APRÈS CONCERTATION AVEC LES JEUNES DE LA COMMUNE, SAINT-GERVAIS ÉLARGIT SON OFFRE D'ACTIVITÉ FREESTYLE AVEC LA CONSTRUCTION CE PRINTEMPS D'UN BIKE PARK ET D'UN SKATE PARK POUR PETITS ET GRANDS, DÉBUTANTS ET EXPÉRIMENTÉS.

Le skate park sera situé dans la plaine des Pratz, à côté de la piscine et du pump track. D'une superficie de 550m², il sera constitué d'une partie principale "bowl" en béton ainsi que d'une autre typée "street" avec des modules tous niveaux.

Le bike park sera situé le long du Bonnant, vers le pont du Creux. Là encore afin que cette nouvelle installation de loisirs sportifs puisse profiter au plus grand nombre, des aménagements seront prévus pour le grand public et pour les VTTistes plus avertis avec des parcours de différents niveaux et des modules en bois.



DES PARCOURS D'ORIENTATION POUR VISITER EN S'AMUSANT

En partenariat avec la ligue Auvergne Rhône-Alpes, la Commune est en cours de réalisation de plusieurs parcours de course d'orientation dont l'ouverture est prévue au mois de juin. Très ludique, cette nouvelle activité, s'adresse au plus grand nombre en s'adaptant au niveau de chacun. Alors que le chronomètre tourne, il faut se concentrer sur la carte, prendre les bonnes décisions, choisir les meilleurs itinéraires, résoudre des énigmes et... avancer pour valider toutes les balises !

Plusieurs parcours d'1h30 de marche et 300 mètres de dénivelé maximum vont être proposés privilégiant la performance sportive,

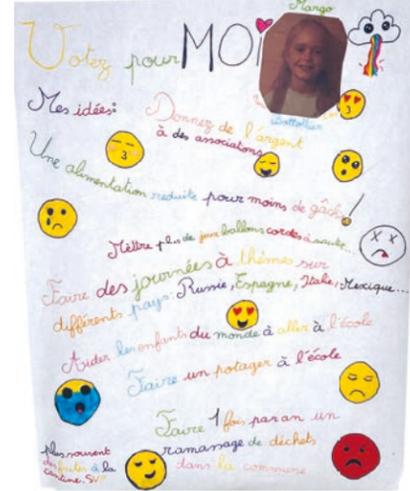
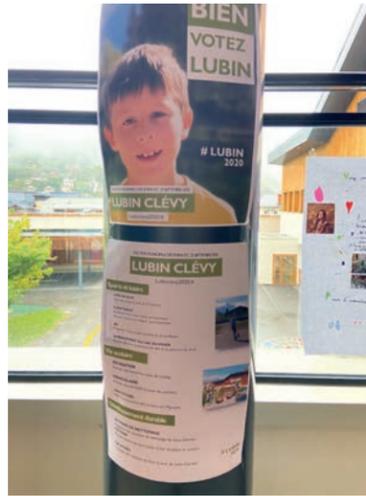
la visite patrimoniale ou la découverte des paysages. Au parc thermal du Fayet, les itinéraires déjà existants vont être entièrement recréés et orientés vers les collégiens et lycéens. Le second parcours permettra aux utilisateurs de sillonner le village de Saint-Nicolas de Véroce en passant par les Chattrix, le Plane et Porchery. Les points de vue exceptionnels sur les montagnes seront mis en valeur via des parcours du Bettex au col de Voza et à celui du Prarion avec l'originalité de pouvoir les effectuer été comme hiver raquettes aux pieds.

Pour en profiter, rendez-vous dès cet été à l'Office de tourisme pour récupérer les cartes et itinéraires et faire fonctionner sa tête en même temps que ses jambes !

Les conseils des sages et des enfants pour une démocratie multigénérationnelle

À L'ÉCOUTE DE SES HABITANTS ET AFIN DE BÂTIR DES PROJETS CORRESPONDANT À L'ATTENTE DE TOUS, LE CONSEIL MUNICIPAL A SOUHAITÉ DEPUIS PLUSIEURS ANNÉES METTRE EN PLACE DEUX ESPACES D'EXPRESSION FAVORISANT L'INCUBATION D'IDÉES ET LA CONSTRUCTION DE PROJETS POUR LE BIEN COMMUN.

C'EST AINSI QUE SONT NÉS LE CONSEIL DES ENFANTS EN 2004, PUIS LE CONSEIL DES SAGES EN 2008. DÈS LE PROCHAIN NUMÉRO DE PROJECTIONS, UNE PAGE ENTIÈRE DU MAGAZINE MUNICIPAL SERA LAISSÉE AUX MEMBRES DU CONSEIL DES ENFANTS AFIN QU'ILS S'ADRESSENT DIRECTEMENT À TOUS LES SAINT-GERVOLAINS.



LE CONSEIL DES SAGES 2020-2022

ANIMÉ PAR LYNDA VANDELANOITTE

Composé de 25 membres, il est élu pour 2 ans et se réunit dans les locaux de la mairie tous les deux mois pour participer à la vie communale et développer des projets en accord avec le Conseil municipal.

Toutes les personnes de 65 ans et plus à condition qu'elles soient inscrites sur les listes électorales de la ville peuvent se porter candidates, les candidatures sont ensuite étudiées et les membres nommés dans la limite des places disponibles.

Lors du précédent mandat plusieurs groupes de travail ont été créés. Notamment un groupe des sentiers dans lequel les sages ont travaillé en collaboration avec l'office de tourisme pour mettre à jour l'application de recensement des randonnées sur la commune (repérage sur le terrain, points à remarquer, faune, flore...). Ils ont également travaillé sur une version hiver avec des randonnées en raquettes. Un atelier de lecture a aussi été constitué avec des interventions en milieu scolaire à l'école du Fayet et à l'école Marie Paradis pour aider certains enfants en difficulté.

« TOUTES LES PERSONNES DE 65 ANS ET PLUS À CONDITION QU'ELLES SOIENT INSCRITES SUR LES LISTES ÉLECTORALES DE LA VILLE PEUVENT SE PORTER CANDIDATES. »



Gilbert BAILLEUL,
Emile BARBEDETTE,
Annette BENOIT-PEQUIGNET,
Josiane BOUCHARD,
Martine BURNIER-FRAMBORET,
Alain CIMADOR,
Daniel CLAVEL,
Philippe COLLIN-DELAVALUX,

Claude COULMY,
Henri DE LA BROSSE,
Nicole DELBOS,
Monique DOUX,
Geneviève DUHAMEL,
Gilles FROPIER,
Geneviève GASC,
Sylvie HERVE,

Norbert LAURENCE,
Michèle MAUTUE,
Jacques MIGNON,
Anita MOLLARD,
Elisabeth MORAND,
Paul MOUTIN,
Marie-Thérèse PAGET,
Jean-Paul PEZET,
Odile PIERQUIN.



LE CONSEIL DES ENFANTS 2020-2021

ANIMÉ PAR DÉBORAH TARABUSO

**« GRÂCE À
L'IMPLICATION
DU MAIRE ET
DU CONSEIL
MUNICIPAL
LES ENFANTS VONT
APPRENDRE
LE FONCTIONNEMENT
DE LA MAIRIE. »**

Depuis 2004 et à chaque début d'année scolaire, les élèves volontaires des classes de CM1 et CM2 des cinq écoles primaires de Saint-Gervais sont invités à mener une campagne électorale en vue de se faire élire par leur classe au Conseil des enfants.

Une fois élus, les enfants se réunissent habituellement une fois toutes les trois semaines le mercredi. Grâce à l'implication du Maire et du Conseil municipal qui vont parfaire leur éducation civique, ils vont apprendre le fonctionnement de la mairie et lister les projets qui leur tiennent à cœur. Puis ils développeront les idées retenues et participeront à la vie communale lors de divers événements et manifestations telles que les cérémonies ou commémorations.

Au mois d'octobre 2020, les enfants ont eu l'opportunité de venir visiter la mairie, de rencontrer les gens qui y travaillent et de découvrir leurs métiers, leur permettant ainsi de mieux comprendre son fonctionnement.

VOICI QUELQUES IDÉES DE PROJETS QUI ONT ÉMERGÉ LORS DE LA PREMIÈRE RÉUNION DU CONSEIL DES ENFANTS :

- / FAIRE DES JEUX OLYMPIQUES À SAINT-GERVAIS
- / METTRE DES LIVRES POUR ENFANTS DANS LES BOITES À LIVRE DE LA VILLE
- / METTRE DES CAGES DE FOOT DANS LES ÉCOLES
- / FAIRE UN TRAMPOLINE PARK
- / INSTALLER DES PANNEAUX « ARTHUR ET ZOÉ » POUR FAIRE RALENTIR LES VOITURES
- / ORGANISER DES COURSES SPORTIVES ENTRE ÉCOLES
- / RAMASSER LES DÉCHETS DANS LA NATURE
- / DISTRIBUER DES GOÛTERS POUR TOUS LES ENFANTS
- / PROPOSER DES VISITES VIRTUELLES DE GRANDS MONUMENTS



LISTE DES MEMBRES

Sara AMOR,
Angélique BALLENGHIEN,
Matysse BENAOUA-HAMILTON, Joy
BERGNA,
Manon BERLY,
Margot BERTHIER,

Théo BONNET,
Margo BOTTOLLIER,
Laurette CASTANIER,
Lubin CLEVY,
Bianca COURCELLE PAILLETTE,
Simon DALLEINNE,

Lilian GOBERT HECTOR,
Féodor GRAVIER,
Mathias MALECOT,
Etini PAVARANI,
Lara PHILLIPS,
Karla REDMOND-ROSSET,
Baptiste ROBIN.

Pour mieux comprendre ces deux entités de la vie communale,

LE MIEUX C'EST ENCORE DE LAISSER ÉCRIRE LES PRINCIPAUX INTÉRESSÉS.



INTERVIEWS CROISÉES DE BIANCA COURCELLE PAILLETTE ET KARLA REDMOND-ROSSET DU CONSEIL DES ENFANTS ET DE PHILIPPE COLLIN DELAVAUD, MICHÈLE MAUTUÉ ET PAUL MOUTIN DU CONSEIL DES SAGES.

MERCI POUR LEUR AIMABLE COLLABORATION !



« OUBLIER LES INTÉRÊTS PARTICULIERS ET SE CONSACRER À DES ACTIONS RASSEMBLANT LES HABITANTS DANS DES MOMENTS CONVIVIAUX. »

« POURQUOI DEVENIR ÉLU(E) AU CONSEIL DES SAGES / ENFANTS ?

Philippe : Il m'apparaît important, en tant qu'aîné en bonne santé, de donner du temps et de l'énergie à Saint-Gervais et de participer à notre cadre de vie quotidien. J'ai eu la chance cet été de pouvoir échanger à ce sujet avec Deborah Tarabuso (ndlr : conseillère municipale déléguée à la jeunesse) et elle m'a parlé du Conseil des sages. J'ai sans retard posé ma candidature.

Bianca : J'ai souhaité devenir élue pour améliorer le quotidien des habitants de la commune, aider les autres et faire de nouveaux projets et animations.

Michèle : « Élu(e) » est un bien grand mot ! Restons en conscient ! Mais ça donne envie de se prendre au jeu. Je ne suis pas originaire de Saint-Gervais, alors lorsqu'on vient d'une autre région, on a un autre regard, d'autres attentes, d'autres idées à partager, des suggestions. On peut toujours donner un peu de temps pour le collectif, on rencontre des gens autres que notre entourage habituel, on échange, on élargit notre vision des choses, on continue de rester actif dans une société où on nous nomme « les inactifs » !

Karla : Parce que j'avais des idées pour ma commune et je voulais participer au Conseil pour pouvoir essayer de comprendre comment fonctionne une mairie avec ses habitants.

Paul : Le rôle d'élue est une nouveauté pour moi, je fais partie du Conseil seulement depuis cette année. Être élu(e) n'est pas ma priorité, mais je suis très heureux de pouvoir participer à la vie de ma commune !

COMMENT VOYEZ-VOUS VOTRE FONCTION ?

P. : Mettre de l'écoute, du temps, si nécessaire du savoir-faire pour échanger avec les élus, les membres du conseil des sages, les voisins, les nombreuses associations pour participer bénévolement à des initiatives d'intérêt local. Si possible, également faire émerger des projets pour continuer à faire vivre ensemble notre communauté et mettre en valeur son patrimoine, son histoire et son futur. Oublier les intérêts particuliers et se consacrer à des actions rassemblant les habitants dans des moments conviviaux en laissant la possibilité à toute personne intéressée d'en profiter ultérieurement.

B. : Je pense que mon rôle, c'est d'écouter les autres, de parler de leurs idées et d'apporter mes propres idées pour réfléchir sur les problèmes de la ville.

M. : En tant qu'habitant, on est souvent demandeur, critique : pourquoi il n'y a pas ? Il nous faut ! On devrait faire !

Cependant chacun profite du bien public. Devenir « sage » c'est :

/ Comprendre, un peu, le fonctionnement d'une commune,

/ Selon ses moyens, ses compétences, s'investir pour apporter des améliorations, donc faire sa part de travail pour la collectivité,

/ Être exigeant, pour être efficace, et faire aboutir nos projets, tout cela dans la bonne humeur et la convivialité !

K. : Ma fonction me permet de faire passer les messages et des idées des autres enfants de mon école et de moi-même entre la mairie et l'école.

P. : Très modeste ! Je souhaite l'assurer avec le plus de sérieux possible !

QUELS SONT VOS PROJETS, VOS ATTENTES ?

P. : Dans l'immédiat, avoir accès aux personnes en charge de l'ensemble des associations de Saint-Gervais, ainsi qu'aux initiatives en cours. En termes de projets, j'aimerais :

/ Multiplier les possibilités pour les personnes en situation de handicap de faire des sorties en montagne tant en été qu'en hiver, soit en m'intégrant à des projets existants, soit en créant un ou deux rendez-vous annuels fédérant les bonnes volontés dans ce domaine et les compétences (bureau des guides),

/ M'impliquer dans la réalisation de parcours pédagogiques parcourant la commune (exploitation du bois, agriculture de montagne, gestion de l'eau...),

/ Voir si les jeunes collégiens ou lycéens de Saint-Gervais qui veulent se consacrer au sport à titre amateur ou pro, ont besoin de conseils ou d'échanges pour concilier vie sportive, études et future vie professionnelle.

B. : J'aimerais travailler sur l'écologie et la protection de la planète parce que je pense que c'est très important : les ressources de la planète ne sont pas illimitées. J'aimerais aussi finir les projets de l'année dernière : ateliers cuisine, repas et fêtes avec les pensionnaires de la maison de retraite, chasse aux œufs de Pâques sur le thème de la biodiversité.

M. :

/ Continuer le travail sur les sentiers et boucles d'hiver ou été pour faire découvrir la région et ses richesses, les choses simples de la nature, l'environnement animal, végétal, minéral,

/ Proposer une découverte aux 4 saisons de la forêt, des différentes essences. Que cela débouche sur des brochures papier, des applications sur un site, des balades organisées...

/ Arpenter les sentiers balisés pour nettoyer et débroussailler les plaques de balisage, signaler les dégâts après des travaux ou intempéries (branches cassées, pierres dégoulinantes) et participer à l'entretien des sentiers.

K. : Le banc de l'amitié me tient particulièrement à cœur ! Il s'agit d'un banc que l'on poserait dans la cour, les enfants pourraient le décorer. L'utilité de ce banc est que les enfants n'ayant pas

d'amis s'assoient et les autres savent qu'ils sont seuls et donc vont les chercher pour jouer avec eux. Il faut aussi mettre plus de cendriers devant les écoles et j'aimerais que l'on crée de nouvelles pistes cyclables.

P. : Etant un ancien garde forestier, je suis très impliqué dans les projets environnementaux.

QUE PEUVENT APPORTER LES CONSEILS DES SAGES ET DES ENFANTS À LA GESTION DE LA COMMUNE ?

B. : Les Conseils des sages et des enfants peuvent permettre de mélanger les idées de personnes de différents âges et d'adapter les projets à tout le monde. Par exemple pour les enfants, certaines activités paraissent mieux sous forme de jeux.

M. : Les générations « extrêmes », hors du monde du travail actif, peuvent exprimer des besoins spécifiques. Des envies de savoirs, de découvertes, d'activités à adapter... Qu'il est possible de prendre en compte, en regardant avec d'autres yeux et un peu d'imagination. TOUS, on a été, on est, et on sera, donc ces 2 Conseils doivent élargir notre vision du monde, et pourquoi pas débattre parfois en Conseil commun.

P. : Le Conseil des sages peut apporter la connaissance de la vie, tandis que les enfants eux, peuvent apporter la curiosité de la jeunesse qui découvre la vie ! Et tout ça dans une analyse mutuelle.

QUEL EST VOTRE REGARD SUR L'ANNÉE 2020 ?

P. : Quelles que soient les difficultés, voire drames collectifs ou individuels, 2020 est une chance pour chaque communauté de renforcer sa solidarité entre les générations. Cela n'est pas facile, car en permanence, la situation est présentée comme un arbitrage entre vieux et jeunes, entre travail et santé, entre présent et futur, entre religions. Ceux d'entre nous qui ont en mémoire des périodes dramatiques de notre histoire ou de celles d'autres pays ou populations peuvent nous inspirer pour que cette année 2020 soit l'occasion de mieux préparer l'avenir de nos petits-enfants.

B. : La covid 19 a changé beaucoup de choses : masques, fermeture des magasins, distanciation, confinement... J'ai passé plus de temps en famille, j'ai découvert l'école à la maison et d'autres moyens de communication. Ce n'était pas toujours facile de faire les choses différemment mais c'était intéressant d'apprendre à les faire autrement. J'ai été super contente de pouvoir retourner à l'école et retrouver mes copines pour m'amuser avec elles !

K. : L'année 2020 c'était une année bizarre avec cette situation sanitaire. Mais pendant le confinement j'ai vu les effets positifs car il n'y avait plus de bruits (nous pouvions écouter le chant des oiseaux) ni de pollution ! J'espère que les gens vont prendre conscience de la nature et faire plus attention à elle. »

EXPRESSION politique

PEILLEX 2020, LE RYTHME DE L'ÉVOLUTION

Liste de la majorité conduite par Jean-Marc Peillex

Créer, inventer, s'adapter :

Crises sanitaire, économique et climatique, la Commune a plus que jamais un rôle de facilitateur pour impulser la création de vie et d'activité en activant les compétences qui sont les siennes. La politique menée depuis 2001 permet à Saint-Gervais d'affronter ces crises sans plier, nous savons inventer et nous adapter pour réussir.

Soutien aux habitants : Le pôle vie locale accompagne chaque saint-gervolain de sa naissance jusqu'au grand âge. Le CCAS accompagne les plus fragiles lorsqu'ils font face à des difficultés.

Soutien à l'économie : Ne renoncer à aucun projet pour maintenir et créer de l'activité, avoir créé un fonds de soutien à l'économie locale alimenté par des économies de fonctionnement, par la vente de masques et par des dons.

Soutien aux alpagistes : Redonner vie aux alpages et aux équipements qui permettent le maintien et l'installation d'agriculteurs, valoriser les circuits courts aux restaurants scolaires et dans les commerces. Favoriser le dialogue et la compréhension concernant la présence du loup et ses conséquences sur l'élevage, la faune, l'entretien des forêts et des domaines skiables.

Soutien à la culture : Favoriser l'accès à l'art contemporain avec 2KM3 et Lumières, des expositions, des résidences d'artistes, du spectacle vivant avec Alpi Hours et le Mont-Blanc d'Humour, soutenir financièrement la MJC et ses activités, nombreuses médiations culturelles dans les écoles, deux musées rénovés, deux bibliothèques.

Soutien à la protection de l'environnement :

Au premier rang la signature de l'arrêté de protection des habitats naturels pour le Mont-Blanc suite à la visite du Président Macron, un combat de 17 ans et une victoire pour Jean-Marc Peillex. La rénovation énergétique des bâtiments communaux et l'installation de panneaux solaires à la piscine et à la patinoire, création de micro centrales électriques ajoutés aux centrales d'EDF qui font de la Commune un territoire à énergie positive. Les projets structurants de mobilité douce des ascenseurs valléen et à eau qui reliront le Fayet à Saint-Gervais et au Bettex, nouvelle DSP Facilibus avec des bus électriques ou à gaz en plus du transport à la demande initié par Saint-Gervais et aujourd'hui géré par la CCPMB.

Soutien au sport : Construction de la piscine, rénovation de la patinoire, soutien des sportifs de haut niveau, faciliter l'accès aux équipements payants avec le pass scolaire, soutenir les clubs sportifs, accueillir et organiser des événements, rénovation du centre sportif du Fayet pour les lycéens du Pays du Mont-Blanc.

Soutenons l'avenir avec « le rythme de l'évolution »

HORIZON SAINT-GERVAIS

Liste conduite par Cyrille du Peloux de Saint Romain

Quelle étrange période ! Les progrès sont balayés par une "simple" épidémie virale. Notre monde et nos territoires subissent un assaut répété, avec son cortège de morts et une économie fragilisée. Dans ce contexte d'incertitude, nous devons être soudés et solidaires. Bien sûr, nous nous relèverons et des traitements finiront par être disponibles mais réparer les dégâts sera long. Soyons donc plus que jamais rigoureux dans nos dépenses collectives pour que nos ressources aillent là où c'est essentiel. Tous mes vœux pour surmonter ensemble ces épreuves. Cyrille du Peloux de Saint-Romain



NAISSANCES

- 21/06 Lily-Rose BILLION
- 29/06 Elouan, Nino VIREY
- 01/07 Andrea, Loris TICONOSCO
- 10/07 Léo SOARES DA COSTA
- 10/07 Athénays, Sophie BISOGNIN
- 14/07 Margot, Wendy CUBBIN
- 21/07 Tobias RICHARD
- 27/07 Ulysse CHAMBEL NETTER
- 08/08 Rosa, Maria, Martine VERJUS CARAT
- 15/08 Lorette, Nicole, Suzanne CAPOEN
- 21/08 Corentin FAVIER KERIHUEL
- 08/09 Aron MIHAILIUC CAVALLARI
- 14/09 Neil, François BOIS
- 29/09 Suzanne REYNAUD
- 07/10 Brady, Janick, Eric PERRET
- 08/10 Olivia, Gabrielle, Catherine BOUDRAND
- 09/10 Basile, Janot DAVOUT
- 11/10 Simon, Roger CHAMPAGNE
- 19/10 Lilio, Serge, Carlo ARRIGONI
- 05/11 Teo SALVADO NOWACKA
- 29/11 Valentin DE SANTIS

MARIAGES

- 04/07 Mélanie, Jacqueline, Ginette GUILLEMINAULT et Samuel, Eric SPERBER
- 11/07 Anne-Sophie, Marie-Claude GODARD et Anthony DA SILVA FERREIRA
- 17/08 Bénédicte, Noémie, Rose LUTAUD et Jean-Baptiste, Philippe, François, Henri BUDIN
- 29/08 Cynthia CAETANO et Florian, Alexandre LEBLOND
- 29/08 Justine, Laurie CARCAILLON et Emmanuel, Alban, Christophe DOUMENC
- 12/09 Géraldine, Marie-Christine FORESTIER et Taoufig DOUS
- 19/09 Inès, Valérie, Marie CAZAUX et Marc, Didier GHÉTEMME
- 19/09 Océane, Marie, Caroline TRIKOFF et Benjamin, Raymond, Stéphane GRELLIER
- 10/10 Céline RAYNAUD et Thibaut, Hubert COUTURIER

HOMMAGE À ANNETTE BOCHATEY

Rendre hommage à Annette c'est rendre hommage à la joie de vivre ! Comme monitrice de ski, comme aubergiste à l'Avenaz, elle offrait sa bonne humeur ! Nombre d'enfants ont appris à skier avec elle sur les pentes du Bettex. Beaucoup se souviendront des petits bolducs colorés qui agrémentaient sa chevelure et rendaient encore plus pétillants ses yeux bleus, pareils à la glace vive des glaciers. Une vie simple, intense, pleine d'amitiés ; pas de « gognes », pas de manières, tout le monde avait droit à son langage parsemé de mots patois, comprenne qui peut ! Arvi, Annette !

HOMMAGE À THOMAS OSTAYA

Peintre et sculpteur, Thomas Ostaya a passé son enfance dans le village de Saint-Nicolas de Véroce au hameau des Plans. Il est toujours venu régulièrement à Saint-Gervais, source d'inspiration pour ses peintures de montagne ou sur le patrimoine religieux. Il participait à l'iconographie de la revue « En coutère » qui publiait ses peintures sur les édifices religieux. Sa maman elle-même était une artiste locale qui avait restauré le statuaire des chapelles sur Saint-Nicolas. Thomas Ostaya était aussi connu pour ses sculptures en bois qu'il a exposées en France et à l'international.

DÉCÈS

- 30/06 Françoise, Hélène YEZNIKIAN née GILBERT
- 08/07 Pierre, Marie VICERAT
- 17/07 Marie-Madeleine DUBORJAL-CHARDON née CHAMBEL
- 06/08 Denise, Francine FIARD née CHIARIGLIONNE
- 06/08 Andréa, Emilie, Germaine MONIN née MILLION
- 10/08 Marie, Gabrielle, Rachel NICOUD
- 20/08 Jacques, Victor DÉCHAND
- 26/08 Chantal BESSON née MORIN
- 27/08 Claude PEYREDIEU
- 03/09 Guillermo FIDALGO-RODRIGUEZ
- 11/09 Robert MIRON
- 24/09 Angelo TITONEL
- 28/09 Maurice, Emile DUBOIS
- 05/10 Annette, Aline BOCHATEY née GAIDDON
- 07/10 Emile, Charles WALTI
- 07/10 Jacques, Emile, Roger WALTER
- 10/10 Claude, Marie JUILLARD née RICORNET
- 10/10 Paul, René, Marie LEGRAND
- 16/10 Solange, Eugénie JACQUET née DUCIMETIERE
- 24/10 Nicolas, Paraskeba VATOPOULOS
- 26/10 Jeanne Joséphine NEYROUD née CHAMOT
- 26/10 Armel Jean Henri BIBOLLET
- 29/10 Elie Henri LOUVIER
- 09/11 Andrée DUJON née DE BENEVIX
- 11/11 Clotilde DARBOURET née PASCAL
- 11/11 Henri, Roger GROSSET
- 12/11 Maria Concetta CIPRIANI née APPUGLIESE
- 18/11 Michel, Claude, Jean TIROT
- 19/11 Huguette Jeanne BOUVARD née DUPERTHUY
- 20/11 France, Lucienne, Lucile ARNAUD née LEMPEREUR
- 22/11 Gilberte, Yvonne OLLIVIER née BODIGLIO
- 24/11 Lydie, Hortense PUGNAT née BOTTOLLIER VEVAZ
- 24/11 André, René, Maurice BOUCHARD
- 25/11 Jacques, Pierre, Louis, Yves CALLU
- 26/11 Madeleine, Eugénie DUPERTHUY
- 28/11 Loetitia, Marie, Jeanne GINET née TOUR

Directeur de publication / Jean-Marc Peillex

Rédaction en chef / Anna Broquet

Rédacteurs / Anna Broquet, Lionel Canon, Laurent Claudel, Véronique Clévy, Didier Josephe, Emma Legrand, Jean-Marc Peillex, Elise Poncet, Elsa Riche, Bernard Séjalon, Cyrille du Peloux de Saint Romain.

Crédits photos :

Pascal Deloche - Godong / 1, 2, 5, 6, 11, 13, 14, 16, 17, 20, 21, 24
Mairie de Saint-Gervais / 3, 4, 5, 6, 7, 9, 12, 13, 21, 24

Droits réservés / 3, 4, 6, 7, 9, 11, 16, 18

iStock / 7

Boris Molinier / 8, 17, 18, 19

Annick Ducrey / 9

Philippe Lissac - Godong / 12

Catherine Leblanc / 13

Fred de Noyelle - Godong / 17

Maquette / DESIGN KALISTENE

Impression / Gutenberg - Annecy

Informations légales / ISSN 1266-6866, dépôt légal à parution 6 700 exemplaires



Une journée avec... Jean-Marc Carocari

AGENT D'ENTRETIEN DE LA VOIE PUBLIQUE

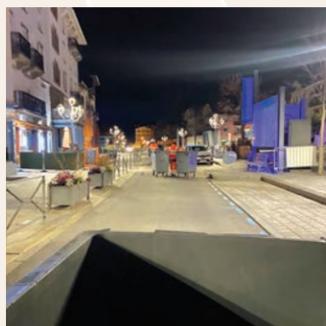
JEAN-MARC CAROCARI EST AGENT D'ENTRETIEN DE LA VOIE PUBLIQUE DE SAINT-GERVAIS DEPUIS 2009. CELA FAIT MAINTENANT 11 ANS QU'IL REND LES RUES DE LA COMMUNE PROPRES ET AGRÉABLES. ORIGINAIRE DE PASSY, IL A COMMENCÉ PAR TRAVAILLER DANS UNE USINE DE DÉCOLLETAGE AVANT DE PRENDRE SES FONCTIONS À SAINT-GERVAIS. CE QUE JEAN-MARC AFFECTIONNE PARTICULIÈREMENT DANS SON MÉTIER, C'EST DE POUVOIR TRAVAILLER AU GRAND AIR ET DANS LE CALME AVANT QUE LA VILLE NE SE RÉVEILLE !

LE 17 NOVEMBRE 2020,

NOUS AVONS SUIVI, LE TEMPS D'UNE JOURNÉE, JEAN-MARC CAROCARI, AGENT D'ENTRETIEN DE LA VOIE PUBLIQUE À SAINT-GERVAIS. UN MÉTIER ESSENTIEL POUR LE BON FONCTIONNEMENT DE LA COMMUNE ET QUI NE S'ARRÊTE PAS MALGRÉ LA CRISE SANITAIRE ET LE CONFINEMENT.



**JEAN-MARC
CAROCARI**



6H00 / Rendez-vous matinal avec Jean-Marc sur la promenade du Mont-Blanc pour préparer l'arrivée des commerçants qui s'installeront pour le marché hebdomadaire de Saint-Gervais. Jean-Marc et son collègue Christophe commencent par retirer les potelets pour permettre aux camions de marchandises d'accéder à la place. Ensuite, des poubelles sont placées de chaque côté du marché pour que rien n'encombre la promenade. Les commerçants peuvent s'installer et préparer leurs étals avant l'ouverture du marché.



6H20 / La journée se poursuit par le nettoyage habituel du centre-ville, tous les matins Jean-Marc nettoie les toilettes publiques, vide les poubelles et les cendriers de la Commune et balaye les trottoirs. La zone dont il doit s'occuper, s'étend de l'église au pont du diable. Pendant que Jean-Marc nettoie les rues de Saint-Gervais, il salue les habitués de la marche matinale.

7H55 / Jean-Marc dépose son chariot de nettoyage devant la poste et change d'uniforme. Gilet jaune sur le dos et panneau STOP en main, son deuxième poste de la journée peut commencer. Devant le passage piéton avenue de Miège entre le groupe scolaire Marie Paradis et celui de l'Assomption, il veille à la sécurité des enfants en les aidant à traverser.

8H55 / Retour au chariot pour reprendre l'entretien et le nettoyage. Papier, mégots, masques... : tout est ramassé !

11H00 / Après une matinée bien chargée, l'équipe d'entretien prend sa pause déjeuner.

12H30 / Le jeudi, la pause est raccourcie d'une heure car il faut débarrasser la place après le marché. Jean-Marc et Christophe commencent par entreposer tous les cartons des marchands qui seront ensuite évacués par camion. Lorsque la promenade se vide, l'équipe d'entretien souffle, balaye et nettoie pour ne laisser plus aucune trace du marché. Pour finir, les poubelles sont ramenées au local et les potelets remis à leur place. Si la remise en place de la promenade du Mont-Blanc se termine avant la fin de la journée de travail, Jean-Marc continue son travail pour faire briller Saint-Gervais.

16H00 / La journée est terminée, dernier passage à l'atelier pour déposer et ranger le matériel. Nous quittons Jean-Marc, qui reviendra dès le lendemain pour prendre soin des rues de Saint-Gervais !



JETEZ VOS MASQUES dans les poubelles !

Depuis le début de la pandémie de la Covid-19, de nouveaux déchets sont apparus dans les rues : les masques ! En moyenne les agents d'entretien ramassent 16 masques par jour. **Pensez à l'environnement : jetez-les dans les poubelles** pour éviter la pollution et la propagation du virus.



ATTENTION AU CHARGEMENT POUR LES APPORTS EN DÉCHETTERIE !

La déchetterie de Saint-Gervais est gérée par la Communauté de Communes Pays du Mont-Blanc. Les 3 autres déchetteries du territoire : à Megève, Sallanches et Passy sont également accessibles aux saint-gervolains.

Il est rappelé aux usagers de bien charger leurs véhicules ou remorques lors de leurs apports en déchetteries afin que les déchets et encombrants ne se retrouvent pas sur la route. Les règles d'accès et horaires sont susceptibles de changer en fonction de l'évolution du contexte sanitaire, renseignez-vous à l'accueil de la mairie ou sur le site de la mairie rubrique « Environnement/déchets ».

L'équipe d'entretien de la voie publique

L'équipe d'entretien de la voie publique est intégrée au service voirie supervisée par Philippe Drigeard et Christophe Perraudin. **Ce service est composé de 17 agents à l'année et de 4 saisonniers** qui viennent prêter main forte l'été avec l'arrivée des résidents secondaires, des saisonniers, des touristes et l'entretien des chemins 4x4.

Jean-Marc, Christophe et Thierry s'occupent de la propreté urbaine, ils se divisent les secteurs et les tâches. Ils travaillent du lundi au vendredi de 6h à 17h, toute l'année. Chacun des agents peut réaliser jusqu'à 40km par semaine, en effectuant tous leurs trajets à pied, peu importe le temps, c'est un métier très physique. Ce travail demande encore plus d'énergie pendant l'hiver, lorsqu'il faut déneiger les rues plusieurs fois par jour.

Grâce à eux, la commune de Saint-Gervais est entretenue toute l'année.