



Pile Pont Expo
Sculpture : *Belfroi* - Matthieu Pilaud

APPEL À PROJET, CRÉATION ARTISTIQUE IN SITU

PILE PONT EXPO



Archipel Art Contemporain
Saint-Gervais Mont-Blanc

CONTACT SERVICE CULTURE ET PATRIMOINE
SERVICECULTUREL@SAINTGERVAIS.COM
04 50 47 78 95

SOMMAIRE

Pile Pont Expo

présentation informations techniques	3
Plans et visuels	4
Modalités	6

Modalités de candidature	7
---------------------------------	---

Archipel Art Contemporain

Présentation	8
--------------	---

Annexe

Anciennes éditions	9
--------------------	---

Pile Pont Expo

Espace atypique situé dans la culée gauche du pont de Saint-Gervais

Pile Pont Expo est situé dans la culée gauche du nouveau pont de contournement de Saint-Gervais-les-Bains, inauguré en 2012. La ville a décidé de transformer cet espace technique, brut de décoffrage, véritable « cathédrale de béton » de près de neuf mètres de haut, en un espace d'art contemporain. Ainsi, chaque été, un artiste-plasticien est invité à prendre possession du lieu pour y créer une oeuvre monumentale in situ. Pile Pont Expo s'inscrit dans la programmation annuelle d'Archipel Art Contemporain à Saint-Gervais, qui a pour mission la diffusion de l'art contemporain sur la vallée du Mont-Blanc.

Le service culturel de la commune accompagne l'artiste dans son projet de création en lui mettant à disposition un logement pendant la période de création, et en organisant avec lui l'exposition. Le commissariat artistique est assuré en interne par la responsable de la programmation d'Archipel Art Contemporain.

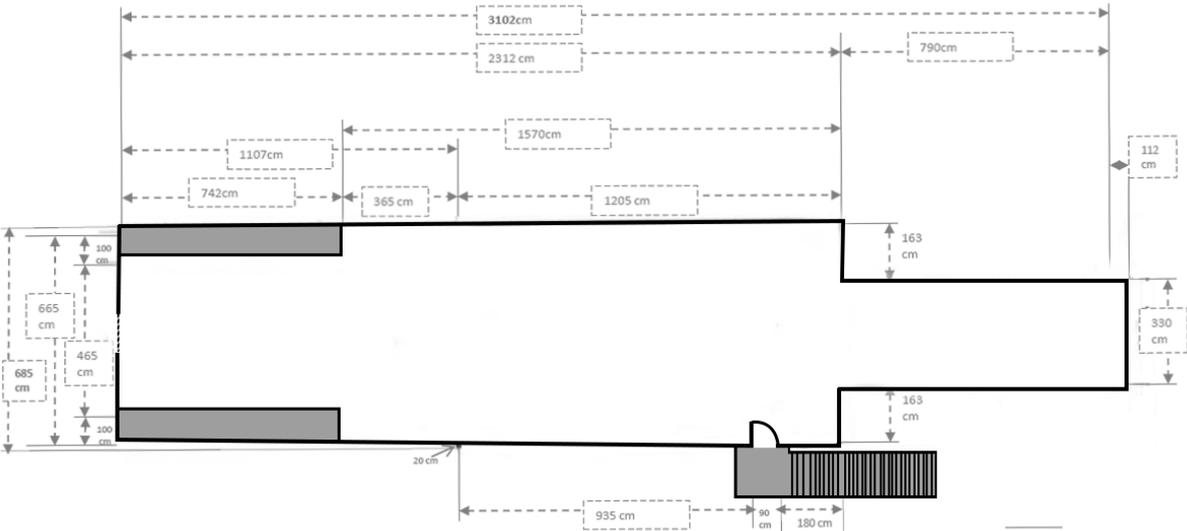
Informations techniques

Cet appel à projet pour l'exposition de juin à septembre 2024 à Pile Pont Expo est ouvert aux propositions artistiques utilisant le lieu, ses caractéristiques, ses matériaux et son implantation dans le territoire comme outils de création.

Le projet doit être pensé pour une installation in situ tenant compte des contraintes du lieu listées ci-dessous :

- accès à la salle uniquement par un escalier étroit de 60 marches
- une seule entrée par une porte de 90 cm de large
- un espace à l'intérieur, de béton brut : sans possibilité de percer les murs ou le sol (utilisation possible des percages existants)
- dimensions : 8.47 mètres de hauteur, 31.02 mètres de longueur, et 6.85 mètres de largeur au maximum

PLAN DE COUPE



VUE DE CÔTÉ en m



VUES DE L'ESPACE : INTÉRIEUR ET EXTÉRIEUR



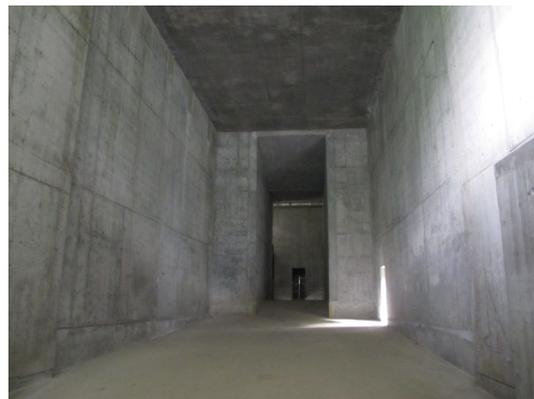
Pont de Saint-Gervais. Photo : Pascal Tournaire



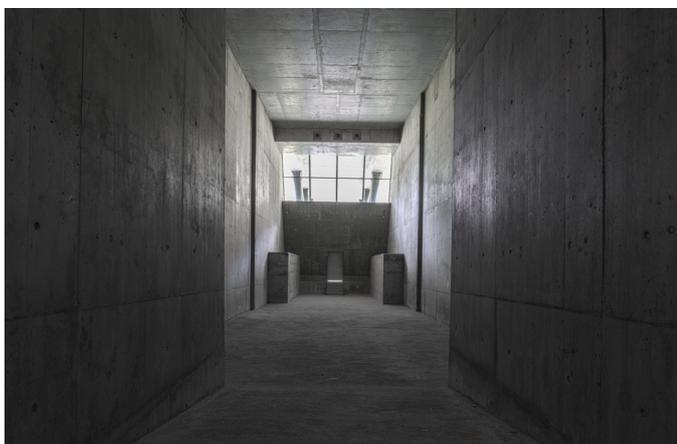
Entrée de Pile Pont Expo
Sculpture : *Beffroi*, Matthieu Pilaud, 2020
Photo : Antoine Martin



Entrée de Pile Pont Expo



Intérieur Pile Pont Expo.



Intérieur Pile Pont Expo. Photo : Pascal Tournaire

Modalités

1- Installation

Dans le cadre de cette nouvelle édition de Pile Pont Expo en 2024, les projets soumis devront tenir compte des spécificités du lieu et de son caractère atypique afin de proposer une installation in situ. Pendant toute la durée du montage et la préparation du projet, l'artiste bénéficiera du soutien et d'un accompagnement par le service culturel de Saint-Gervais.

En fonction du projet, un lieu d'hébergement pourra être mis à disposition de l'artiste.

2- Budget

Le projet sélectionné bénéficiera d'un budget maximum de 6000€ (somme potentielle) pour la production. L'artiste sera rémunéré à hauteur de 3000€ d'honoraires et percevra 1000€ correspondant au per diem et déplacements pour l'installation du projet.

3- Partenariat Analogues

À l'issue de chaque résidence et afin de disposer d'une édition présentant le travail réalisé par l'artiste, la commune de Saint-Gervais a mis en place un partenariat avec les éditions Analogues. Celles-ci proposent l'édition d'un numéro de leur revue hebdomadaire d'art contemporain, Semaine, consacrée à la résidence et l'exposition de restitution. Une somme est allouée par la commune pour l'édition du numéro de la revue Semaine, il revient à l'artiste de prendre en charge la rémunération de l'auteur du texte publié. (pour en savoir plus : www.analogues.fr)

Modalités de candidature

Conditions d'éligibilité :

Cet appel à candidature est ouvert aux artistes-plasticiens, disposants d'un numéro de SIRET, pour la résidence de recherche et de création printemps-été 2024 et automne-hiver 2024-25.

Dossier de candidature :

- Une note d'intention précisant le projet
- CV ou biographie avec numéro de SIRET
- Un portfolio à jour

Merci de préciser la période de résidence souhaitée

Le dossier est à envoyer à l'adresse email :

serviceculturel@saintgervais.com

Merci d'indiquer en objet du courriel :

« Pile Pont Expo - *Nom de l'artiste ou du collectif* »

Date limite de candidature : lundi 31 juillet 2023

Réponse : fin septembre 2023

Archipel Art Contemporain

Archipel Art Contemporain est un dispositif, original dans sa structure, qui intervient dans le champ de la diffusion et de la découverte de l'art contemporain sur le territoire de Saint-Gervais Mont-Blanc !

Ce dispositif a été lancé en 2012 par la commune de Saint-Gervais, à l'occasion de l'inauguration du nouveau pont de contournement de la commune et de la salle d'exposition qui y a été créée, Pile Pont Expo. La programmation annuelle se décline, selon les périodes de l'année, dans les différents lieux culturels de la commune, chacun ayant une forte personnalité architecturale ou patrimoniale : Pile Pont Expo, la Maison forte de Hautetour, et le parc thermal du Fayet.

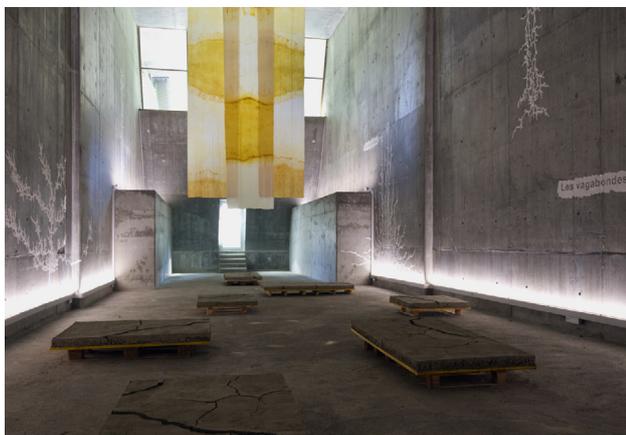
Tout au long de l'année, on peut ainsi découvrir la création contemporaine à Saint-Gervais, à travers des expositions temporaires, l'organisation de résidences artistiques et la création d'oeuvres originales.

Contact Service culture & patrimoine
serviceculturel@saintgervais.com
04 50 47 78 95

www.saintgervais.com



Annexe - Pile Pont Expo - Editions précédentes



Edaphos
Benoît Billotte - 2022



Les éperdus
Anne-Sophie Emar, 2021
Photo : Anne-Sophie Emar



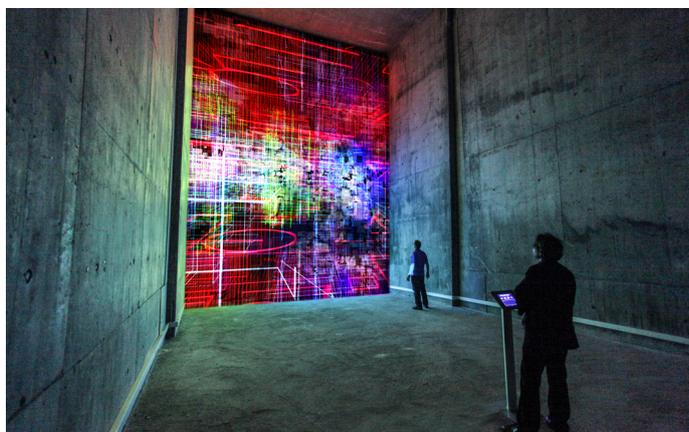
Re-générer
Matthieu Pilaud, 2020



Cosmicisme
Elodie Boutry, 2017
Photo : Elodie Boutry



House of cards
Vincent Mauger, 2015



Méta-cités
Miguel Chevalier, 2013